

56 n° département
 SERENT commune
 SERENT lieu-dit
 VANNES arrondissement
 EN VILLAGE adresse
 MALESTROIT canton
 EGLISE PAROISSIALE SAINT PIERRE édifice ou ensemble contenant
 CALICE N° 6 dénomination et titre de l'œuvre
 91 04 matricule
 IN 560047 68

Emplacement et position dans l'édifice : SACRISTIE
 Propriété : COMMUNE
 Protection :
 État de conservation : BON
 Établi en MARS 1985 par CASTEL
 Revu en par

TITRE I. DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent MATERIAU DE REVETEMENT: or. M. DECOR: émail, et verre peint
 TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille découpé et repoussé
 TECHNIQUE DE DECOR: ciselure, faux-filigrane, molette, mati
3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli
4. ASSEMBLAGES - technique: vis sur plaque enfilage soudures
 emplacement: tige fausse-coupe
 nombre: une un
5. DIMENSIONS: CALICE H.: 25 cm. D. PIED: 16 cm. D. COUPE: 10 cm. /
6. POIDS: " 500 gr
7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION
- | | | | | |
|-------|--------------|------------|-------------------------------------|---|
| Pied | bâte | six lobes | droite | |
| | bordure | " " | renflée | bouquets ciselés |
| | dessus | circulaire | six pans | faux-filigrane, médaillons ovales: .. |
| | | | ... Crucifix, Vierge, saint Joseph. | |
| | collerette | découpé | | perlé |
| Tige | corps | six côtes | droites | |
| | noeud | | boule à boutons | |
| Coupe | corps | circulaire | semi-ovoïde | |
| | fausse-coupe | " | " | faux-filigrane, médaillons ovales: les vertus théologiques, représen- tées par des femmes avec des attribut: traditionnels |

10. POINCONS: sur pied et coupe
 a) Charge: / b) Décharge: /
 c) Communauté ou lettre-date: /
 d) Orfèvre: losange, lettres L et G (?) ou C (?) séparées par une croix

- c) Contremarque: / f) Titre: Minerve de Lyon, 1838
 g) Garantie: voir f) h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES:

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: /

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

- 1.1. COMMANDE: paroisse 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: G---
 1.3.1. INSCRIPTIONS DE CARACTERE HISTORIQUE: /
 1.3.2. AUTEUR: L--- G--- orfèvre de Lyon
 1.3.3. DATE: 1er quart XXe s. 1.3.4. LIEU: Lyon 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine
 2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /
 2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre commune

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: /
 - TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

ORFEVRE: /

POINCONS: Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels... t. I p. 331

TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1 Calice n° 6 cl. n° 85 56 169 Z

56 SERENT Serent
EGLISE PAROISSIALE SAINT-PIERRE
Calice n 6
FIG.1 Vue generale

Cl. Inventaire 85 56 169 2

