

56 n° département ROC SAINT ANDRE (LE) commune  
 ROC SAINT ANDRE (LE) EN VILLAGE  
 lieu-dit VANNES adresse MALESTROIT  
 arrondissement EGLISE PAROISSIALE SAINT ANDRE canton  
 édifice ou ensemble contenant  
 ENCENSOIR dénomination et titre de l'œuvre 91.04 matricule  
 JN56001680

Emplacement et position dans l'édifice : SACRISTIE  
 Propriété : COMMUNE  
 Protection : /  
 État de conservation : BON  
 Établi en MARS 1985 par CASTEL  
 Revu en par

**TITRE I. DESCRIPTION**

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent MATERIAU DE REVETEMENT: /  
 TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille découpé & repoussé  
 TECHNIQUE DE DECOR: repoussé-ciselé, ciselure, mati, reperlé  
 3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli  
 4. ASSEMBLAGES: technique: enfilage sur chaînes soudures  
 emplacement: vase et couvercle  
 nombre: quatre chaînes  
 5. DIMENSIONS: H.: 27 cm. D. PIED: / cm. D. COUPE: 13 cm.  
 6. POIDS: 700 gr  
 7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION  
 Pied corps circulaire piédouche oves et entrelacs  
 Vase corps " toupie godrons, canaux  
 anneaux de fixation des chaînes  
 Couvercle bord circulaire droit  
 corps " évasé marguerites  
 guide-chaînes cylindriques perlé  
 collerette " renflée oves & entrelacs  
 sommet " talon godrons plats encadrés  
 graine flamme  
 Plaque de chaînes " canaux

10. POINCONS: sur le pied, le couvercle et la plaque  
 a) Charge: / b) Décharge: /  
 c) Communauté ou lettre-date: /  
 d) Orfèvre: losange lettres H F et B, une burette, une croix en haut

- c) Contremarque: / f) Titre: Minerve 1838, Michel-Ange de 1819  
 g) Garantie: voir f) et Cérès 1819 h) Recense: pour 1838

Etat de conservation des poinçons: BON

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES:

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: /

## TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

- 1.1. COMMANDE: paroisse 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: PARAUD  
 1.3.1. INSCRIPTION DE CARACTERE HISTORIQUE: /  
 1.3.2. AUTEUR: Hippolyte-François-Bertrand PARAUD, 18, r. des Arcis, Paris (1837-1844)  
 1.3.3. DATE: 1838 (recense) 1.3.4. LIEU: Paris 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine  
 2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /  
 2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

## TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Seul objet repéré à ce jour dans la région Inventaire Bretagne venant de l'atelier de ce Paraud.

## TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: /  
 - TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

ORFEVRE: Beuque, Dictionnaire des poinçons de m.-o. français... p. 302

POINCONS: Carré, Les poinçons de l'orfèvrerie française, p. 334.

## TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1 Encensoir cl. n° 85 56 111 Z

56 ROC SAINT ANDRE (Le) Roc Saint Andr

EGLISE PAROISSIALE SAINT-ANDRE

Encensoir

FIG.1 Vue generale

Cl. Inventaire 85 56 111 Z

