

56
n° département

ROC SAINT ANDRE (LE)
commune

ROC SAINT ANDRE (LE)

EN VILLAGE

lieu-dit
VANNES

adresse

MALESTROIT

arrondissement

canton

ÉGLISE PAROISSIALE SAINT ANDRE

édifice ou ensemble contenant

CIBOIRE N° 4

dénomination et titre de l'œuvre

91 04

matricule

INS 6 00 / 577

Emplacement et position dans l'édifice :

SACRISTIE

Propriété :

COMMUNE

Protection :

/

État de conservation :

BON

Établi en MARS 1985

par CASTEL

Revu en

par

TITRE I. DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent

MATERIAU DE REVETEMENT: or (intérieur coupe)

TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille découpé & repoussé

TECHNIQUE DE DECOR: molette

3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli

4. ASSEMBLAGES: technique: vis sur plaque emboîtement soudures

emplacement: tige couvercle

nombre: un un

5. DIMENSIONS: H.: 26,5 cm. D. PIED: 12 cm. D. COUPE: 11 cm.

6. POIDS: 300 gr

7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION

Pied	bâte	circulaire		
	bordure	"	droite	perlé
	dessus	"	évasé	
	bague			
Tige	corps		cylindrique	
	noeud	"	boule aplatie	filet à la ceinture
Coupe	corps		hémisphérique	filet de bordure à perlé
Couvercle	bâte	circulaire	évasée	
	liseré			perlé
	dessus en deux étages	évasés et bombé	perlé	
Croix	grecque		fleurons	

10. POINCONS: sur le pied, la coupe le couvercle

a) Charge: / b) Décharge: /

c) Communauté ou lettre-date: /

d) Orfèvre: losange D E M A R Q U E T F R E S, un monstre

c) Contremarque: / f) Titre: Minerve I838

g) Garantie: voir f) h) Recense:

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: /

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: paroisse 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: Demarquet

1.3.1. INSCRIPTION DE CARACTERE HISTORIQUE: /

1.3.2. AUTEUR: DEMARQUET frères, 44 rue des Gravilliers

1.3.3. DATE: 1868-1890 1.3.4. LIEU: Paris 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine

2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /

2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre très ordinaire

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: /

- TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

ORFEVRE: L'Anjou religieux et les orfèvres du XIXe s. p. 42, 167

POINCONS: Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels français... p. 22

TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1 Vue du Calice n° 4 cl. n° 85 56 110 Z

56 ROC SAINT ANDRE (Le) Roc Saint Andre

EGLISE PAROISSIALE SAINT-ANDRE

Ciboire n 4

FIG.1 Vue generale

Cl. Inventaire 85 56 110 Z

