56 — n° département
MISSIRIAC — commune

MISSIRIAC — lieu-dit
EN VILLAGE — adresse

VANNES — arrondissement
MALESTROIT — canton

EGLISE PAROISSIALE N. D. DE L'ASSOMPTION — édifice ou ensemble contenant

OSTENSOIR — dénomination et titre de l'œuvre
91 04 — matricule

IM56000642

Emplacement et position dans l'édifice : SACRISTIE

Propriété : COMMUNE

Protection : /

État de conservation : BON

Établi en MARS 1985 par CASTEL

levu en par

TITRE I. DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent MATERIAU DE REVETEMENT: or
TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille découpé et repoussé
TECHNIQUE DE DECOR: repoussé-ciselé, mati, coquille, découpé
3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli
4. ASSEMBLAGES: technique: vis soudures
emplacement: tige /
nombre: / /
5. DIMENSIONS: H.: 62 cm. D. PIED: / cm. D. COUPE: / cm. L.: 31 cm
6. POIDS: 900 gr

7. STRUCTURE Eléments		8. FORMES en plan, en volume.	9. DECOR ET REPRESENTATION
Pattes au nombre de quatre			volutes feuillagées
Pied	bord rectangulaire	droit	
	liseré plaqué		frise godronnée
	dessus rectangulaire	évasé à deux niveaux, agneau mystique, rinceaux	
	collerette "	renflée	oves, et canaux
Tige	terrasse		volutes
	noeud ovale	balustre	angelots, lambrequins, vigne
	haut de tige évasé		gerbe deblé
Soleil	lunette ronde	plate	perlé
	nuée contournée	renflée	angelots, blé, vigne
	rayons en deux groupes de dix faisceaux formant un cercle ovalisé		
Croix	Latine plate		fleuronnée, quadrilobes et fleurs de lis

IN 2 021194 O 02

10. POINCONS: sur le pied, la croix, les rayons hauts

a) Charge: / b) Décharge: /

c) Communauté ou lettre-date: /

d) Orfèvre: losange, D E M A R Q U E T F R E S , un monstre

Sur le coffret, cachet: Bronzes et orfèvrerie d'église, Cornet, Vannes.

c) Contremarque: / f) Titre: Minerve de I838

g) Garantie: voir f) h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: Sur le coffret voir IO. d)

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS:

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: paroisse 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: Demarquet

1.3.1. INSCRIPTION DE CARACTERE HISTORIQUE: /

1.3.2. AUTEUR: DEMARQUET, frères,, 44 rue des Gravilliers, Paris

1.3.3. DATE: 1868-1890 1.3.4. LIEU: Paris 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine

2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /

2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Bien dans le style second Empire.

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: /
- TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

ORFEVRE: L'Anjou religieux et les orfèvres du XIXe s. p. 42, I67.

POINCONS: Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels... tI, p. 22

TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1 Vue générale de l'ostensoir, cl. 85 56 76 Z

56 MISSIRIAC Missiriac
EGLISE PAROISSIALE NOTRE-DAME
Ostensoir
FIG.1 Vue generale

Cl.Inventaire 85 56 76 Z