

56
n° département

MALESTROIT
commune



lieu-dit

Ville
adresse

Vannes
arrondissement

Malestroit
canton

EGLISE PAROISSIALE SAINT-GILLES
édifice ou ensemble contenant

33.04

VERRIERE N° 12 : LA CENE ET MULTIPLICATION DES PAINS
dénomination et titre de l'œuvre

39.03
matricule

IN 56 00 1577

Emplacement et position dans l'édifice : nef Sud, mur Sud

Propriété : Commune

Protection : /

État de conservation : /

Établi en 1984 par DUCOURET

Revu en par

I - DESCRIPTION

- Vitrail

- Représentation : la Cène et Multiplication des Pains.

- Inscriptions : " **Comment sur la montagne Notre Seigneur rassasie miraculeusement la multitude qui l'avait suivi pour ouïr sa parole divine** ".

II - HISTORIQUE :

Verrière de l'atelier Laumonier (attribuée à), auteur de la scène la Multiplication des pains et du réseau. Remploi des panneaux de la Cène, datée par son style du XVI^e siècle.

III- NOTE DE SYNTHÈSE :

La Cène à comparer avec celle de l'église de Ploermel.

IV- DOCUMENTATION :

DUFIEF (Denise). - Le mobilier de l'église de Malestroit, à paraître dans, Congrès Archéologique de 1983.

Dans les écoinçons : - Moïse frappe le rocher d'où jaillit l'eau; récolte de la manne.
- Elie nourri par un ange dans le désert.
- En Egypte les Hébreux marquent leur amon du sang de l'agneau

Table des figures

Fig.1. Vue générale

85.56.210 V

56 MALESTROIT Place du Bouffay
EGLISE PAROISSIALE SAINT-GILLES
Verriere n 12

FIG.1 La Cene et la multiplication
des pains : vue generale

Cl. Inv. Lambart 85 56 210 V

