

56

LIZIO

n° département

commune

LIZIO

EN VILLAGE

lieu-dit

adresse

VANNES

MALESTROIT

arrondissement

canton

EGLISE PARPISSIALE SAINT LUBIN

édifice ou ensemble contenant

CIBOIRE N° 1

91 04

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

INS600 JS63

Emplacement et position dans l'édifice : SACRISTIE

Propriété : COMMUNE

Protection : /

État de conservation : BON

Établi en FEVR 1985 par CASTEL

Reçu en par

TITRE I. DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent MATERIAU DE REVETEMENT: or (intérieur boîte)

TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille découpé, repoussé

TECHNIQUE DE DECOR: molette

3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli

4. ASSEMBLAGES: technique: vis emboîtement soudures

emplacement: tige couvercle

nombre: deux un

5. DIMENSIONS: H.: 25 cm. D. PIED: 12 cm. D. COUPE: 11 cm.

6. POIDS: 220 gr

7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION

Pied bête circulaire carrée perlé

bordure " droite

dessus " évasé

bague " renflée

Tige corps circulaire, évasé au-dessus du noeud

Coupe corps " hémisphérique

filet perlé à la bordure

Couvercle bordure circulaire évasée perlé

dessus " bombé

terrasse " évasée

croix grecque fleuronnée

10. POINCONS: sur le pied, la coupe et le couvercle
 a) Charge: / b) Décharge: /
 c) Communauté ou lettre-date: /
 d) Orfèvre: losange D E M A R Q U E T F R E S un monstre
- c) Contremarque: / f) Titre: Minerve de 1838
 g) Garantie: VOIR f) h) Recense: /
 Etat de conservation des poinçons: bon
11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /
 12. INSCRIPTIONS: /
13. ARMOIRIES: /
 14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: /

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

- 1.1. COMMANDE: paroisse 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: Demarquet
 1.3.1. INSCRIPTION DE CARACTERE HISTORIQUE: /
 1.3.2. AUTEUR: DEMARQUET frères, poinçon insculpé en 1868
 1.3.3. DATE: 1868-1890 1.3.4. LIEU: Paris 1.3.5. AUTHENTICITE: cert-ine
 2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /
 2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre ordinaire d'un atelier parisien qui a beaucoup fourni en Bretagne

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: /
- TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

ORFEVRE: L'Anjou religieux et les orfèvres du XIXe s. p. 42, 167

POINCONS: Beuque, Dictionnaire des poinçons, t. I p. 22, n° 187

TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1 Vue générale du ciboire n° 1 cl. n° 85 56 35 et 36 Z (doublets)

56 LIZIO Lizio
EGLISE PAROISSIALE SAINT-LUBIN
Ciboire n 1
FIG.1 Vue generale

C1. Inventaire 85 56 35 Z



56 LIZIO Lizio
EGLISE PAROISSIALE SAINT-LUBIN
Ciboire n 1
FIG.1 Vue generale

C1. Inventaire 85 56 36 Z

