

56

LIZIO

commune

n° département

LIZIO

EN VILLAGE

lieu-dit

adresse

VANNES

MALESTROIT

arrondissement

canton

EGLISE PAROISSIALE SAINT LUBIN

édifice ou ensemble contenant

CALICE ET PATENE N° 2

dénomination et titre de l'œuvre

91 04

matricule

JN56001561

Emplacement et position dans l'édifice : SACRISTIE

Propriété : COMMUNE

Protection : /

État de conservation : BON

Établi en FEVR 1985 par CASTEL

Révisé en par

## TITRE I. DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent MATERIAU DE REVETEMENT: or, intérieur coupe

TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé

TECHNIQUE DE DECOR: repoussé-ciselé, molette

3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli

4. ASSEMBLAGES: technique: vis soudures

emplacement: tige

nombre: /

5. DIMENSIONS: Calice H.: 22 cm. D. PIED: 12 cm. D. COUPE: 9 cm. Patène D.: 13 cm

6. POIDS: " 220 gr " 60 gr

7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION

Calice	Pied	bâte	circulaire		perlé
		bordure	"	droite	
		dessus	"	évasé	feuilles d'eau et bouquets
		bague	"		
Tige		corps	"	cylindrique	
		noeud	"	boule aplatie	
	Coupe	corps	"	semi-ovoïde	
Patène		corps	"	plat	croix curviligne

10. POINCONS: sur le pied, la coupe et la patène

a) Charge: / b) Décharge: /

c) Communauté ou lettre-date: /

d) Orfèvre: losange, D E M A R Q U E T F R E S, un monstre

c) Contremarque: / f) Titre: Minerve de 1838, 1er titre

g) Garantie: voir f) h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: /

## TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: paroisse 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: Demarquet.

1.3.1. INSCRIPTION DE CARACTERE HISTORIQUE: /

1.3.2. AUTEUR: DEMARQUET, frères, poinçon insculpé en 1868

1.3.3. DATE: 1868-1890 1.3.4. LIEU: Paris 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine

2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /

2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

## TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre très ordinaire d'un atelier qui a beaucoup fourni dans l'Ouest

## TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: /

- TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

ORFEVRE: L'Anjou religieux et les orfèvres du XIXe siècle, p.42, 167

POINCONS: Beauque, Dictionnaire des poinçons officiels... t. I p.22, n° 187

## TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1 Vue générale du calice et de la patène cl. n° 85 56 33 Z

56 LIZIO Lizio  
EGLISE PAROISSIALE SAINT-LUBIN  
Calice et patene n 2  
FIG.1 Vue generale

Cl. Inventaire 85 56 33 Z

