n° département			TAUPONT COMMUNE		
TAUPONT			EN VILLAGE		
eu-dit VANNES  rrondissement		topo distilica	adresse	canton	PLOERMEL
EGLISE PAROIS	SIALE SAINT -	GOLVEN			••••••
difice ou ensemble conten CALICE ET PAT énomination et titre de l'	ENE N° 6				9I04.
<u>(</u>					56001482
Emplacement et positio	n dans l'édifice :		SACRISTIE		
Propriété :			COMMUNE		
rotection:					
tat de conservation :			BON		
tabli en JUILL	1985 par C	ASTEL			
Revu en	par				
					•
2. MATERIAU D	E STRUCTURE:	argent		IAU DE REVETEMENT:	or
TECHNIQUE D	E FABRICATION E DECOR: repo	l: métal en oussé-ciselé	feuille découp		or
TECHNIQUE D TECHNIQUE D 3. ASPECT DU	E FABRICATION E DECOR: repo METAL ET FINI	l: métal en oussé-ciselé TION: poli	feuille découp , repercé	é repoussé	
TECHNIQUE D	E FABRICATION E DECOR: repo METAL ET FINI S: technique:	l: métal en oussé-ciselé TION: poli vis et p	feuille découp , repercé	é repoussé filage	or soudures
TECHNIQUE D TECHNIQUE D 3. ASPECT DU	E FABRICATION E DECOR: repo METAL ET FINI S: technique: emplacemen	l: métal en oussé-ciselé TION: poli vis et p nt:tige	feuille découp , repercé	é repoussé filage fausse-coupe	
TECHNIQUE D TECHNIQUE D 3. ASPECT DU 4. ASSEMBLAGE	E FABRICATION E DECOR: repo METAL ET FINI S: technique: emplacemen nombre:	l: métal en oussé-ciselé TION: poli vis et p nt:tige un	feuille découp , repercé laque en	é repoussé filage fausse-coupe un	soudures
TECHNIQUE D TECHNIQUE D 3. ASPECT DU 4. ASSEMBLAGE 5. DIMENSIONS	E FABRICATION E DECOR: repo METAL ET FINI S: technique: emplacemen nombre: Calice H.:	l: métal en oussé-ciselé TION: poli vis et p nt:tige un 22 cm. D. P	feuille découp , repercé	é repoussé  filage fausse-coupe un COUPE: 6 cm.	soudures Patène d. 13 d
TECHNIQUE D TECHNIQUE D 3. ASPECT DU 4. ASSEMBLAGE 5. DIMENSIONS 6. POIDS:	E FABRICATION E DECOR: repo METAL ET FINI S: technique: emplacemen nombre: Calice H.:	i: métal en oussé-ciselé TION: poli vis et p nt:tige un 22 cm. D. P	feuille découp , repercé laque en	é repoussé  filage fausse-coupe un  COUPE: 6 cm.	soudures Patène d. 13 d gr.
TECHNIQUE D TECHNIQUE D 3. ASPECT DU 4. ASSEMBLAGE 5. DIMENSIONS 6. POIDS: 7. STRUCTURE	E FABRICATION E DECOR: repo METAL ET FINI S: technique: emplacemen nombre: Calice H.: 280 Eléments	I: métal en oussé-ciselé TION: poli vis et p nt: tige un 22 cm. D. P gr. 8. FORMES e	feuille découp , repercé laque en IED:12 cm. D. n plan, en volu	é repoussé  filage fausse-coupe un COUPE: 6 cm.	soudures Patène d. 13 d gr.
TECHNIQUE D TECHNIQUE D 3. ASPECT DU 4. ASSEMBLAGE 5. DIMENSIONS 6. POIDS:	E FABRICATION E DECOR: repo METAL ET FINI S: technique: emplacemen nombre: Calice H.: 280 g Eléments bâte cire	i: métal en oussé-ciselé TION: poli vis et p nt:tige un 22 cm. D. P	feuille découp , repercé laque en IED:12 cm. D. n plan, en volu repliée	é repoussé  filage fausse-coupe un  COUPE: 6 cm. 50 me. 9. DECOR ET REPRE	soudures Patène d. 13 d gr.
TECHNIQUE D TECHNIQUE D 3. ASPECT DU 4. ASSEMBLAGE 5. DIMENSIONS 6. POIDS: 7. STRUCTURE	E FABRICATION E DECOR: repo METAL ET FINI S: technique: emplacemen nombre: Calice H.: 280 c Eléments bâte circ	l: métal en oussé-ciselé TION: poli vis et p nt:tige un 22 cm. D. P gr. 8. FORMES e culaire	feuille découp , repercé laque en IED:12 cm. D. n plan, en volu repliée droite	é repoussé  filage fausse-coupe un  COUPE: 6 cm. 50 me. 9. DECOR ET REPRE perlé	soudures Patène d. 13 d gr. SENTATION:
TECHNIQUE D TECHNIQUE D 3. ASPECT DU 4. ASSEMBLAGE 5. DIMENSIONS 6. POIDS: 7. STRUCTURE	E FABRICATION E DECOR: repo METAL ET FINI S: technique: emplacemen nombre: Calice H.: 280 c Eléments bâte circ bordure dessus	I: métal en oussé-ciselé TION: poli vis et p nt: tige un 22 cm. D. P gr. 8. FORMES e culaire	feuille découp , repercé laque en IED:12 cm. D. n plan, en volu repliée droite évasé	é repoussé  filage fausse-coupe un  COUPE: 6 cm. 50 me. 9. DECOR ET REPRE	soudures Patène d. 13 d gr. SENTATION:
TECHNIQUE D TECHNIQUE D 3. ASPECT DU 4. ASSEMBLAGE 5. DIMENSIONS 6. POIDS: 7. STRUCTURE CALICE Pied	E FABRICATION E DECOR: repo METAL ET FINI S: technique: emplacemen nombre: Calice H.: 280 g Eléments bâte circ bordure dessus bague	I: métal en oussé-ciselé TION: poli vis et p nt: tige un 22 cm. D. P gr. 8. FORMES e culaire	feuille découp , repercé laque en IED:12 cm. D. n plan, en volu repliée droite évasé étroite	é repoussé  filage fausse-coupe un  COUPE: 6 cm. 50 me. 9. DECOR ET REPRE perlé	soudures Patène d. 13 d gr. SENTATION:
TECHNIQUE D TECHNIQUE D 3. ASPECT DU 4. ASSEMBLAGE 5. DIMENSIONS 6. POIDS: 7. STRUCTURE	E FABRICATION E DECOR: repo METAL ET FINI S: technique: emplacemen nombre: Calice H.: 280 g Eléments bâte circ bordure dessus bague corps	i: métal en oussé-ciselé TION: poli vis et p nt: tige un 22 cm. D. P gr. 8. FORMES e culaire	feuille découp , repercé laque en IED: 12 cm. D. n plan, en volu repliée droite évasé étroite cylindrique	é repoussé  filage fausse-coupe un  COUPE: 6 cm. 50 me. 9. DECOR ET REPRE perlé	soudures  Patène d. 13 d gr. SENTATION:
TECHNIQUE D TECHNIQUE D 3. ASPECT DU 4. ASSEMBLAGE 5. DIMENSIONS 6. POIDS: 7. STRUCTURE CALICE Pied  Tige	E FABRICATION E DECOR: repo METAL ET FINI S: technique: emplacemen nombre: Calice H.: 280 c Eléments bâte circ bordure dessus bague corps noeud	i: métal en oussé-ciselé TION: poli vis et p nt: tige un 22 cm. D. P gr. 8. FORMES e culaire	feuille découp , repercé laque en IED:12 cm. D. n plan, en volu repliée droite évasé étroite	é repoussé  filage fausse-coupe un  COUPE: 6 cm. 50 me. 9. DECOR ET REPRE perlé feuilles d'eau, bo	soudures  Patène d. 13 c gr. SENTATION:
TECHNIQUE D TECHNIQUE D 3. ASPECT DU 4. ASSEMBLAGE 5. DIMENSIONS 6. POIDS: 7. STRUCTURE CALICE Pied	E FABRICATION E DECOR: repo METAL ET FINI S: technique: emplacemen nombre: Calice H.: 280 g Eléments bâte circ bordure dessus bague corps	i: métal en oussé-ciselé TION: poli vis et p nt: tige un 22 cm. D. P gr. 8. FORMES e culaire " boule	feuille découp, repercé laque en  IED: 12 cm. D.  n plan, en volu repliée droite évasé étroite cylindrique e aplatie semi-ovoîde	é repoussé  filage fausse-coupe un  COUPE: 6 cm. 50 me. 9. DECOR ET REPRE perlé feuilles d'eau, bo	soudures  Patène d. 13 d gr. SENTATION:

<pre>IO. POINCONS: sur le pied, la coupe et la patène</pre>	
a) Charge: / b) Décharge:	/
c) Communauté, lettre-date: /	/
d) Orfèvre: losange, D E M A R Q U E T F R E S , un monstre	
c) Contremarque: / f) Titre: Minerve de I8	38
g) Garantie: voir f) h) Recense: /	
Etat de conservation des poinçons: bon	
11. TRACES PRELEVEMENT POUR ESSAI: /	
12.INSCRIPTIONS: /	
13. ARMOIRIES: /	
14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: /	
TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE	
1.1. COMMANDE: paroisse 1.2. CONCEPTION: / 1	.3. EXECUTION:Demarquet
1.3.1. INSCRIPTION DE CARACTERE HISTORIQUE /	
1.3.2. AUTEUR(S): DEMARQUET frères, 44 r. des Gravillie	
1.3.3.DATE: 4e quart XIXe s. 1.3.4. LIEU: Paris	1.3.5. AUTHENTICITE:certaine.
2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /	
2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /	
TITRE III. NOTE DE SYNTHESE	
Atelier qui a beaucoup fourni d'oeuvres modestes, entre autr	es dans l'Ouest
TITRE IV. DOCUMENTATION	
SOURCES MANUSCRITES: /	
TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /	
Orfèvre: L'Anjou religieux et les orfèvres du XIXe s. p. 42,	16/.
Daimanna.	-
Poinçons: Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels t.	1 p. 22
TITRE V . ANNEXES	
	ichá n° 85 56 345 7

56 TAUPONT Taupont EGLISE PAROISSIALE SAINT-GOLVEN Calice et patene n 6 FIG.1 Vue generale

Cl. Inv. Castel 85 56 345 Z

