

10. POINCONS: sous le pied, au revers de la croix

a) Charge: 9 couronné, hermine (?) dans l'oeil b) Décharge: ./

c) Communauté, lettre-date: N couronné, hermine au-dessous

d) Orfèvre: lettres A et R séparées par hermine et fleur de lis, points, couronne

c) Contremarque: / f) Titre: /

g) Garantie: / h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: assez bon

11. TRACES PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: crevure au bas du noeud, réparation en haut du noeud

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: paroisse 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: Rahier

1.3.1. INSCRIPTION DE CARACTERE HISTORIQUE /

1.3.2. AUTEUR(S): Claude-Antoine RAHIER, (1706-1773)

1.3.3. DATE: 1766 (selon la lettre-date) 1.3.4. LIEU: Rennes 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine.

2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /

2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre de qualité relativement ordinaire

TITRE IV. DOCUMENTATION

SOURCES MANUSCRITES: Arch. dép. Ille-et-Vilaine, 6 B 97

TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

Orfèvre: Auzas, L'orfèvrerie religieuse bretonne, p. 79

Poinçons: /

TITRE V . ANNEXES

Fig. n° 1 Calice n° 1 vue générale

cliché n° 85 56 338 Z

Fig. n° 2 Détail poinçons

" 85 56 339 Z



Poinçon de l'orfèvre

Poinçon de charge

Lettre-date 1766

56 TAUPONT Taupont
EGLISE PAROISSIALE SAINT-GOLVEN
Calice n 1
FIG.1 Vue generale

Cl. Inv. Castel 85 56 338 Z



56 TAUPONT Taupont
EGLISE PAROISSIALE SAINT-GOLVEN
Calice n 1
FIG.2 Detail poincons

Cl. Inv. Castel 85 56 339 Z

