

IO. POINCONS: Sur le pied, la coupe, et la patène

a) Charge: / b) Décharge: /

c) Communauté, lettre-date: /

d) Orfèvre: losange, D.E.M.A.R.Q.U.E.T., F.R.E.S., un monstre

c) Contremarque: / f) Titre: Minerve de 1838

q) Garantie: voir f) h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES PRELEVEMENT POUR ESSAI: :/

12. INSCRIPTIONS: Sous la bête: SOUVENIR DE LA CONFIRMATION DE MARIE DAVERIN, OFFERT PAR SES PARENTS A L'EGLISE DE PLOERMEL LE 29 MAI 1884. (même inscription sous le ciboire)

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: /

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: ~~parpisse~~/ DAVERIN 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: DEMRQUET

1.3.1. INSCRIPTION DE CARACTERE HISTORIQUE voir 12. /

1.3.2. AUTEUR(S): DEMARQUET frères, 44, rue des Gravilliers, Paris (1868-1890)

1.3.3. DATE: 2e moit XIXe s 1884 1.3.4. LIEU: Paris 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine.

2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /

2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Atelier qui a beaucoup fourni dans les paroisses de l'Ouest. La pièce présente est néanmoins exceptionnelle par son poids; et par le fait qu'elle compose un ensemble avec le ciboire.

TITRE IV. DOCUMENTATION

SOURCES MANUSCRITES:

TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

Orfèvre: L'Anjou religieux et les orfèvres du XIXes p. 42, 167

Poinçons: Beauque, Dictionnaire des poinçons officiels...t. p. 22

TITRE V . ANNEXES

Fig. n° 1 calice et patène n° 8

cliché n° 85 56 327 Z

56 PLOERMEL Ploermel
EGLISE PAROISSIALE SAINT-ARMEL
Calice et patene n 8
FIG.1 Vue generale

Cl. Inv. Castel 85 56 327 Z

