

56  
n° département

MONTERTELOT  
commune

MONTERTELOT  
lieu-dit

EN VILLAGE  
adresse

VANNES  
arrondissement

PLOERMEL  
canton

EGLISE PAROISSIALE SAINT LAURENT  
édifice ou ensemble contenant

CRUCIFIX  
dénomination et titre de l'œuvre

91 04  
matricule

56001366

Emplacement et position dans l'édifice : SACRISTIE

Propriété : COMMUNE

Protection :

État de conservation : BON

Établi en JUILLET 1985 par CASTEL

Revu en par

#### TITRE I. DESCRIPTION

2. *MATERIAU DE STRUCTURE*: cuivre, bronze *MATERIAU DE REVETEMENT*:

*TECHNIQUE DE FABRICATION*: fonte (christ), métal découpé et assemblé

*TECHNIQUE DE DECOR*: ciselé sur fondu

3. *ASPECT DU METAL ET FINITION*: poli

4. *ASSEMBLAGES - technique*: tenons et mortaises, cloutage

*emplacement*: croix christ

*nombre*: en nombre

5. *DIMENSIONS*: H.: 22 cm. D. PIED: / cm. D. COUPE: / cm. L.: 15,7 cm

6. *POIDS*: /

7. *STRUCTURE Eléments* 8. *FORMES en plan, en volume.* 9. *DECOR ET REPRESENTATION*

Croix branches rectangulaires droites unies  
petit pied au bas de la croix bombé légèrement

Crucifix anatomie naturaliste mais schématisée. Corps droit, bras étendus et  
droits, tête penchée sur la gauche, couronne d'épines torsadée,  
éttoffe du périzonium plissée, en plis parallèles, le noeud peu sail-  
lant à gauche.

Note annexe: la croix était destinée à être fixée à un support.

10. POINCONS: /  
 a) Charge: / b) Décharge: /  
 c) Communauté ou lettre-date: /  
 d) Orfèvre: /
- c) Contremarque: / f) Titre: /  
 g) Garantie: / h) Recense: /
- Etat de conservation des poinçons: /
11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /  
 12. INSCRIPTIONS: /
13. ARMOIRIES: /
14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: suppression du support

**TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE**

- 1.1. COMMANDE: / 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: /  
 1.3.1. INSCRIPTIONS DE CARACTERE HISTORIQUE: /  
 1.3.2. AUTEUR: atelier régional  
 1.3.3. DATE: XVe s. 1.3.4. LIEU: Bretagne (?) 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine  
 2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /  
 2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

**TITRE III. NOTE DE SYNTHESE**

Oeuvre assez rare

**TITRE IV. DOCUMENTATION**

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES;  
 - TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: Thomas-Lacroix, L'orfèvrerie religieuse en Bretagne, Morbihan  
 p. 25 n° 10.  
 ORFEVRE: /  
 POINCONS: /

**TITRE V. ANNEXES**

F ig. n° 1 Vue générale cl. n° 85 56 776 Z

56 MONTERTELOT Montertelot  
EGLISE PAROISSIALE SAINT-LAUR  
Crucifix  
FIG.1 Vue generale

Cl. Inv. Castel 85 56 776 Z

