

n° département

commune

EN VILLAGE

adresse ou lieu-dit

VANNES

GUER

arrondissement

canton

CALICE ET PATENE N° 1

dénomination et titre de l'œuvre

91 04

matricule

33 04 (édif.)

5600 (271)

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre

EGLISE PAROISSIALE

Emplacement et position dans l'édifice

SACRISTIE

Propriétaire

COMMUNE

Protection M.H. I.S. 22/3/79de conservationDossier établi le

par

revu le

AVR 1978

par

CASTEL

TITRE 1 DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent. MAT. DE REVETEMENT: or
TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé.

" " DECOR: simple polissage, la pièce est unie

3. ASPECT DU METAL: poli

4. ASSEMBLAGES: technique: plaque avec tige, soudures
emplacement: intérieur.

5. DIMENSIONS: Calice: H.: 21 cm; D. pied: 13 cm. D. coupe: 10,5 cm. Patène: D: 14

6. POIDS: " 310 GR " 100 gr

7. STRUCTURE: éléments 8. FORMES plan; volume. 9/ DECOR
Pied bête circulaire plate

bordure

"

droite

dessus

"

évasé

petite croix rapportée

bague

"

plate

TIGE

Corps

cylindrique

noeud

rond

boule

Coupe

corps

rond

évasé

unie

Patène

fond

circulaire

plat

main divine dans une croix.

marli

"

10 POINCONS: d) orfèvre: losange, P P R, croix et ancre en sautoir, coeur étoile. f) titre: Minerve de 1838.

13. ARMOIRIES

14 ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon.

TITRE 2. HISTOIRE

1.3.2. Auteur: POUSSIELGUE & RUSAND, 2e moitié du XIXe s., Paris.

1.3.3. Date: 2e moitié XIXe 1.3.4. Lieu: Paris

1.3.5. Authenticité certaine.

TITRE 3. NOTE DE SYNTHÈSE

La paroisse possède deux calices analogues des mêmes orfèvres.

TITRE 5. ANNEXES

Cliché n° 77 56 667 Z

EGLISE PAROISSIALE

Calice et patène n°1, argent. 2^e moitié
XIX^e. Poussielgue - RuSand

Cliché CASTEL

77.56.667 Z

