

56

PORCARO

n° département

commune

EN VILLAGE

adresse ou lieu-dit

VANNES

arrondissement

GUER

canton

CALICE ET PATENE

dénomination et titre de l'œuvre

91 04

matricule

33 04

56001252

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre

EGLISE PAROISSIALE

Emplacement et position dans l'édifice

SACRISTIE

Propriétaire

COMMUNE

Protection M.H.

CLASSE LE 24 SEPT 1956

de conservationDossier établi le

AVR 1978

par

CASTEL

revu le

par

## TITRE 1 DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent MAT. DE REVETEMENT: or  
 TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé

" DECOR

3. ASPECT DU METAL: poli

4. ASSEMBLAGES: technique: vis enfilage soudures

5. DIMENSIONS: Calice: H.26,5 cm; D. pied: 11 cm; D. coupe: 8,5 cm. Patène: D.:14 cm.

6. POIDS " : 730 gr " : 90 gr.

7. STRUCTURE éléments 8. FORMES en plan; en volume 9. DECOR (REPRESENTATION)

Calice: Pied	bâte	circulaire	parallélépipède	
	bordure	"	doucine	frise godronnée
	liseré	"		
	dessus	"	doucine	" " croix sur tertre.
Tige	noeud	"	balustrè	" " en haut et en bas.
	gorge et bague			
	collerette	"	renflée	joncs et rubans.
	gorge			
Coupe	avec fausse-coupe montant aus 2/3 tulipe			Godrons et canaux.
Patène:	marli	circulaire	plat	
	fond	"	plat	I H S, coeur et croix.

IO: POINCONS Anciens, sous le pied du calice

c) communauté, lettre-date de Saint-Malo, trois-mâts, lettre S en dessous. 1728-1729.

d) orfèvre: lettres P et V séparées par une fleur de lis, deux grains de remède, une couronne au-dessus, une hermine en-dessous. Pierre VAUDRICOURT.

=) poinçon de charge (?) fleur de lis couronnée: sous-fermier pour Saint-Malo et Morlaix(?)  
Modernes, sur la patène

d) orfèvre: losange, DEJEAN, ancre de marine, étoile.

f) titre: Minerve.

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon, réparation sous le pied.

#### TITRE II. HISTOIRE

1.3.2. Auteur: PIERRE VAUDRICOURT, orfèvre à Saint-Malo, P.I. 1717.

1.3.3. Date: 1728-1729, d'après la lettre-date.

1.3.4. Lieu: Saint-Malo, idem.

1.3.5. Authenticité certaine.

#### TITRE III NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre intéressante, la seule de Pierre Vaudricourt repérée dans le Morbihan. Il faut corriger la lecture du poinçon de M. Thomas-Lacroix, qui parle d'une étoile.

#### TITRE IV DOCUMENTATION.

Orfèvre: Auzas, l'orfèvrerie religieuse bretonne, p. 83, n° 681.

De Granges de Surgères Orfèvrerie bretonne dans, Annales de la Société académique de Nantes et du département de la Loire-Inférieure, 1900.

Dézarrois, les orfèvres de Saint-Malo, aux XVIIe et XVIIIe siècles, dans Annales de la Société historique et archéologique de l'arrondissement de Saint-Malo, 1940, p. 19, 65-66.

Objet: Thomas-Lacroix, L'orfèvrerie religieuse en Bretagne, p. 98, n° 287.

Poinçon: Helft, Le Poinçon des provinces françaises, n° 967

#### TITRE V. ANNEXES.

fig n° 1 vue générale: 77 56 659 Z

fig n° 2 poinçons: 77 59 660 Z

PORCARO 56

EGLISE PAROISSIALE

Calice et patène, argent. 1728-29. Pierre  
Vaudricourt. Saint-Malo

Cliché CASTEL

77.56.659 Z



PORCARO 56

EGLISE PAROISSIALE

Calice. Poinçons.

Cliché CASTEL

77.56.660 Z

