

56

MONTENEUF

n° département

commune

EN VILLE

adresse ou lieu-dit

VANNES

GUER

arrondissement

canton

OSTENSOIR

denomination et titre de l'œuvre

91 04

matricule

33 04

56001238

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre

EGLISE PAROISSIALE

Emplacement et position dans l'édifice

SACRISTIE

Propriétaire

COMMUNE

Protection M.H. I.S. 22/5/79de conservationDossier établi le

par

revu le

AVR 1978

par CASTEL

## TITRE 1. DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent MAT. DE DECOR: or.

3. TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé.

" " DECOR: repoussé, estampe.

3. ASPECT DU METAL: poli.

4. ASSEMBLAGES: Technique: vis soudures

Emplacement: tige

5. DIMENSIONS: H.: 68 cm. L.: 33 cm 6. POIDS: 1.340 gr.

7. STRUCTURE: éléments 8. FORMES: en plan, en volume 9 DECOR ET RE-

Pied: Pattes rectangulaire droit griffes PRESENTATION.

bord " doucine

bordure " renflée

collerette " évasés

dessus à quatre pans " renflée

Tige collerette " renflée  
terrasse et noeud à balustre rondSoleil nuée contournée renflée  
rayons, 2 groupes de 9.  
croixpalmes, rinceaux  
oves, entrelacs  
vigne, agneau mystique,  
triangle de la Trinité.  
oves et entrelacs.  
canaux, feuilles d'eau,  
chérubins  
blé-vigne, chérubins.  
rinceaux.10 POINCONS: d) orfèvre, losange, H. PUCHE, balance, étoile.  
f) titre: Minerve de 1838.

14 ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon

## TITRE II. HISTOIRE

1.3.2. Auteur: H. PUCHE. 1.3.3. Date: 2e moit. XIXe s. 1.3.4. Lieu: Paris. 1.3.5. Authentique.

## TITRE III NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre très commune.

## TITRE IV DOCUMENTATION

Poinçon: Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels français et étrangers, t. I, p. 22.

TITRE V ANNEXES fig. n° 1 cliché 77 56 639 Z

MONTENEUF 56

EGLISE PAROISSIALE

Ostensoir, argent, 2<sup>o</sup> moitié XIX<sup>o</sup>. H. Puche.

Cliché CASTEL

77.56.639 Z

