

IO. POINCONS: sur le pied et les rayons hauts.

d) orfèvre: A. RENAUD, balance étoile.

f) titre: Minerve de 1838.

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon.

TITRE II. HISTOIRE

1.3.2. Auteur: A... RENAUD, orfèvre de Paris, ière moit. XIXe s.

1.3.3. Date: 2e quart XIXe s.

1.3.4. Lieu: Paris.

1.3.5. Authenticité certaine.

TITRE III NOTE DE SYNTHESE.

Oeuvre commune.

TITRE IV. DOCUMENTATION

Orfèvre: Beuque, Dictionnaire des poinçons de maîtres-orfèvres français, p. 279, n° 2470.

TITRE V ANNEXES

Fig.: n° 1 cliché n° 77 56 626 Z

EGLISE SAINT-RAOUL

Ostensoir, argent 2e quart XIX^e siècle

A. Renaud

Cliché CASTEL

77.56.626 Z

Fig. 1

