

56

n° département

GUER

commune

SAINT-RAOUL

adresse ou lieu-dit

VANNES

arrondissement

GUER

canton

CIBOIRE N° 2

dénomination et titre de l'œuvre

91 04

matricule

33 04

56001215

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre

Emplacement et position dans l'édifice

EGLISE SAINT-RAOUL

SACRISTIE

Propriétaire

COMMUNE

Protection M.H.

I.S. 4/2/75

Etat de conservation

moyen: la croix a disparu

Dossier établi le

revu le

AVR 1978

par

par

CASTEL

TITRE 1 DESCRIPTION

2. METAL DE STRUCTURE: argent. TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé.

TECHNIQUE DE DECOR: repoussé-ciselé, ciselure, estampe, découpé, mati.3. ASPECT: poli.

4 ASSEMBLAGES: technique, vis, emboitement, enfilage. Emplacement: tige, couvercle, fausse-coupe

5. DIMENSIONS: H.: 25 cm. D. pied: 13 cm. D. coupe: 11,5 cm. 6. POIDS: 410 gr.

7. STRUCTURE Disposition éléments 8. FORMES, plan; volume. 9. DECOR Représentation.

Pied	bâte	circulaire	droite	té.
	bordure	"	cavet	Coeur, Tables de la loi, Triangle Trini-
	(liseré) et dessus	"	doucine	Blé, vigne, roseau.
	bague à torsade et collerette		renflée	oves et entrelacs.
	terrasse	"	doucine	
Tige	noeud	"	toupie	lambrequins, blé vigne roseaux.
	gorge avec bague.			

Coupe avec fausse-coupe aux 2/3 " fond plat lambrequins, " " "

Couvercle bordure, liseré et dessus circ. doucine " " " "

10. POINCONS: d) orfèvre, losange, lettres A et J, une jambe. f) titre Minerve de 1838.

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: croix disparue, soudure étain sous le pied

TITRE II. HISTOIRE.

1.3.2. Auteur: JOLIVET A. 1.3.3. Date: 2e moit. XIXe. 1.3.4. Lieu: Paris. 1.3.5. Authentique.

TITRE III NOTE DE SYNTHESE... TITRE IV DOCUMENTATION: Fichier James BEAUPUIS.

TITRE V. ANNEXES

Fig. n° I, cliché 77 56 630 Z

EGLISE SAINT-RAOUL

Ciboire n° 2 argent, 2^e moitié XIX^e siècle
A. Jolivet

Cliché CASTEL

77.56.630 Z

Fig. 1

