

Emplacement et position dans l'édifice : sacristie.

Propriété :

Protection : ./.

État de conservation :

Établi en 7.1977 par M.M. TUGORES

Revu en 12.1978 par D. DUFIEF

1. DESCRIPTION

1.1. Dénomination : statuette.

1.2. Situation précise : sacristie (étage).

1.3. Description technique :

- . Bois, polychromie.
- . Taillée dans un seul bloc, mains rapportées.
- . Revers sculpté.
- . Dimensions : H. 66 cm; l. 21 cm; pr. 18 cm.
- . Etat de conservation : bon sauf légère fente (partie frontale) et main droite ~~disparue~~ ^{disjointe} (depuis 1975, date du cliché).

1.4. Description iconographique : Jésus Enfant.

1.5. Description formelle

- . Debout, légèrement hanché (jambe droite portante), mains tendues, paumes ouvertes.
- . Proportions anatomiques justes, bon rendu du modelé (mains, pieds).
- . Tunique à manches longues, ceinturée à la taille; pieds nus. Drapé sobre et souple, et traitement différencié de la partie gauche (jambe saillante) et de la partie droite (jambe portante) sur laquelle retombent trois plis en V.

2. HISTORIQUE

2.1. Genèse : ./.

2.2. Histoire de l'œuvre après sa création : exposée à l'exposition d'art religieux organisée à Guer (1975).

3. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre d'exécution artisanale, de bonne qualité, pouvant dater, d'après ses caractéristiques stylistiques, de la première moitié du XIXe siècle.

4. DOCUMENTATION

Catalogue de l'exposition d'art religieux tenue à Guer en 1975 (addendum).

5. ANNEXES

./.

Fig. 1 Vue générale de face cliché n° 77.56.1145 X

56 GUER

VILLAGE

EGLISE PAROISSIALE SAINT-GURVAL

STATUE DE L'ENFANT JESUS

77.56.1145 X, cl. DAGORN

Fig. 1

