

56
n° département

BEIGNON
commune

VILLAGE
adresse ou lieu-dit

VANNES
arrondissement

GUER
canton

ENCENSOIR
dénomination et titre de l'œuvre

91 04
matricule

33 04

56001177

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre

Emplacement et position dans l'édifice

EGLISE PAROISSIALE

SACRISTIE

Propriétaire

COMMUNE

Protection M.H. I. S. 22/3/79

de conservation

Dossier établi le
revu le

Juin 1978

par
par CASTEL

TITRE I. DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé
TECHNIQUE DE DECOR: repoussé-ciselé. repercé

3. ASPECT DU METAL: poli

4. ASSEMBLAGES: coulissage sur chaînes, soudures.

5. DIMENSIONS: H.: 25 cm L.: 13 cm. 6. POIDS environ 1 000 gr.

7. STRUCTURE Disposition des éléments 8. FORMES en plan en volume 9. DECOR.

Pied	circulaire	piédouche
Corps	"	toupie godrons, canaux.
Couvercle corps	"	évasé palmes
guide-chaînes, trois		volute.
collerette	"	renflée oves et entrelacs.
sommet	"	dôme lambrequins.
graine		flammes.

10. POINCONS, pied, corps et couvercle.

c) communauté des orfèvres de Paris. 1792 d) losange J L, balances

f) titre coq 1798-1809 g) garantie Vieillard 1798-1809.

titre II HISTOIRE

1.3.2. LOQUE, Jean, Paris fin XVIII-début XIXe 1.3.3 Date: 1798-1809

1.3.4. Lieu: Paris. 1.3.5. Authenticité certaine.

BEAUPUIS.

TITRE III. NOTE DE SYNTHÈSE: oeuvre de type courant. TITRE IV. DOCUMENTATION: fichier

TITRE V. ANNEXES

Fig.: 1

cliché n° 77 56 615 Z

EGLISE PAROISSIALE

Encensoir, argent 1798 - 1809

Jean Loque

Cliché CASTEL

77.56.615 Z

