91	04 matricule
91	
	<u> </u>
•••••	•••••••
•••••••	

Propriété:

COMMUNE

Protection:

État de conservation :

BON

Établi en mars 1984

Castel

kevu en

par

par

TITRE I. DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent, bronze (pied) MATERIAU DE REVETEMENT: argent TECHNIQUE DE FABRICATION: métale en feuille découpé, repoussé, fonte TECHNIQUE DE DECOR: ciselé sur fondu

3. ASPECT DU METAL ET FINITION:

poli

4. ASSEMBLAGES: technique:

vis

soudure

emplacement: tige

nombre:

deux

- 5. DIMENSIONS: Calice H.: 25,5 cm. D. PIED: 12 cm. D. COUPE: 8,5 cm. Patène: D.: 13,5 cm
- Calice non pesé, métaux disparates. 6. POIDS:

7. STRUCTURE Eléments

8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION

Calice: Pied	bord	circulaire	droit	
	bordure	, II	évasée	rinceaux
	dessus	II	talon	feuilles d'eau, croix
	collerette	II	renflée	frise godronnée
Tige	petite terrasse	.	doucine	
	noeud	II	toupie	feuilles d'eau
9	gorge et bague			filet
	collerette	u.	renflée	frise
Coupe	corps	H .	tulipe	unie
Patène:	corps	H .	quasi plat	monogramme IHS dans un motif gothique quadrilobé

GLENAC

10. POINCONS: sur la cou	pe du cali	ce. Sur la patène.	•	
a) Charge:	1	b) Décharge	? :	
c) Communauté ou lettre-c	late:	/		
d) Orfèvre: losange verti	cal, lettr	es F et ? séparées par un	e hermine, un J	en-dessous
un motif no	n identifi	é au-dessus.		
c) Contremarque:	/	f) Titre: Minerve	de 1838, sur 1	a patène
g) Garantie:	/	h) Recense: /		
Etat de conservation des	poinçons:	poinçon de l'orfèvre inco	mplètement lisi	ble.
11. TRACES DE PRELEVEMENT	T POUR ESSA	II: /		
12. INSCRIPTIONS:		1		
13. ARMOIRIES:		/		
14. ETAT DE CONSERVATION	GENERAL:	bon ALTERATIONS:	1.	
	TITRE I	II. HISTOIRE DE L'OEUVRE		<u></u>
1.1. COMMANDE: paroisse	1.2.	CONCEPTION: /	1.3. EXECUTION	ON: /
1.3.1. INSCRIPTION DE CA	RACTERE HIS	STORIQUE: /		
1.3.2. AUTEUR: orfèvre n	on identif	ié		
1.3.3. DATE: vers I840		1.3.4. LIEU: Paris	1.3.5. AUTH	<i>ENTICITE</i> c ertaine
2.1. TITRES SUCCESSIFS:	. /	2.2. APPARTENANCES:		
2.3. EXPOSITIONS:	/	2.4. REMANIEMENTS:	/	
	TITRE I	II. NOTE DE SYNTHESE		
Oeuvre commune.				
	TITRE I	V. DOCUMENTATION		
- SOURCES MANUSCRITES, I	MPRIMEES:	/		
- TRAVAUX HISTORIQUES: O	bjet:	/		
ORFEVRE:		/		

POINCONS: Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels français et étrangers, p. 22, n° 187.

TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1 Calice et patene n° 1 cl. n° 83 56 2480 Z

Dessin du poinçon du calice:



56 - GLENAC
EGLISE PAROISSIALE SAINT-MICHEL
calice et patène n°1
vue générale
83-56.2480 Z
Cliché CASTEL
Fig.1

