						1
5.6.	 LA GACILLY					· :=
n° département	commune			••••••		
LA GACILLY	 EN VILLE					
lieu-dit	adresse		••••••	••••••••••••		••••••
VANNES			LA	GACILLY		
EGLISE PAROISSIALE SAINT NICOLAS				canton		
édifice ou ensemble contenant PATENE					9I 04	••••••
dénomination et titre de l'œuvre			•••••	••••••	matricu	le
				10560	01043	
		,				
Emplacement et position dans l'édifice :	SACRISTIE	· .				
Propriété :	COMMUNE					
Protection:	1					
État de conservation :	BON			•		
Établi en mars 1984 <sub>par</sub>	Castel					
Revu en par						

## TITRE I. DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent MATERIAU DE REVETEMENT: or TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille découpé et repoussé ciselure TECHNIQUE DE DECOR:

3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli

4. ASSEMBLAGES: technique:

pas d'assemblages

emplacement:

nombre:

5. DIMENSIONS:

H.: 1 cm. D. PIED: / cm. D. COUPE:

/cm.

D.: 14,5 cm

6. POIDS:

120 gr

7. STRUCTURE Eléments

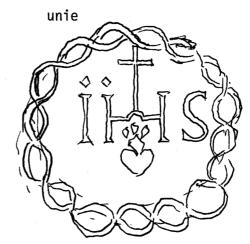
8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION

Fond

circulaire plat

Monogramme IHS en capitales, une croix sur la barre du H, un coeur enflammé en-dessous, couronne d'épines.

Bordure ou marli



LA GACILLI EGLI	SE PAROTSSTALE PATENE 91 04
10. POINCONS: sur le bord	de la patène
a) Charge: Un 9 couronr	é avec abeille <i>b) Décharge:</i> un maillet
	te: Un L avec une hermine à droite
d) Orfèvre: lecture inco	mplète: lettres surmontées d'une fleur de lis avec deux points
et couronne	
c) Contremarque:	/ f) Titre: /
g) Garantie:	// h) Recense: //
Etat de conservation des p	oinçons: moyen et mauvais pour le poinçon de maître
11. TRACES DE PRELEVEMENT	POUR ESSAI: /
12. INSCRIPTIONS:	
13. ARMOIRIES:	
14. ETAT DE CONSERVATION G	ENERAL: bon ALTERATIONS: /
	TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE
1.1. COMMANDE: paroisse	1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: /
1.3.1. INSCRIPTION DE CARA	CTERE HISTORIQUE: /
1.3.2. AUTEUR: orfèvre de	Bretagne, et de la juridiction de Rennes
1.3.3. DATE: vers I	762 1.3.4. LIEU: Rennes (?) 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine
2.1. TITRES SUCCESSIFS:	/ 2.2. APPARTENANCES: /
2.3. EXPOSITIONS:	/ 2.4. REMANIEMENTS: /
	TITRE III. NOTE DE SYNTHESE
Oeuvre non citée qu'i	l serait bon de classer M. H.
•	TITRE IV. DOCUMENTATION
- SOURCES MANUSCRITES, IMP	RIMEES: Arch. dép. Ille-et-Vilaine, 6 B 93.
- TRAVAUX HISTORIQUES: Obj	et: /
<del></del> -	
ORFEVRE:	/

POINCONS: Carré, Les poinçons de l'orfèvrerie française, p. 28I,

## TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1 Patène vue générale cl. n° 83 56 2469 Z









Poinçon de maître

poinçon de charge I758-1762 poinçon de décharge 1758-1762

lettre-date 1762

56 - <u>LA GACILLY</u>
EGLISE PAROISSIALE SAINT-NICOLAS
patène
vue générale
83.56.2469 Z
Cliché CASTEL
Fig.1

