

n° département	LA GACILLY	commune	LA GACILLY
lieu-dit	LA GACILLY	adresse	EN VILLE
arrondissement	VANNES	canton	LA GACILLY
édifice ou ensemble contenant	EGLISE PAROISSIALE SAINT NICOLAS		
dénomination et titre de l'œuvre	CIBOIRE		91 04
			matricule
			105600 1040

Emplacement et position dans l'édifice : SACRISTIE

Propriété : COMMUNE

Protection : /

État de conservation : BON

Établi en mars 1984 par Castel

Revu en par

TITRE I. DESCRIPTION

2. *MATERIAU DE STRUCTURE*: argent *MATERIAU DE REVETEMENT*: or

TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille découpé et repoussé.

TECHNIQUE DE DECOR: ciselure

3. *ASPECT DU METAL ET FINITION*: poli

4. *ASSEMBLAGES: technique*: vis emboîtement soudures

emplacement: tige couvercle

nombre: deux un

5. *DIMENSIONS*: H.: 29 cm. D. PIED: 14 cm. D. COUPE: 13 cm.

6. *POIDS*: 600 gr

7. *STRUCTURE Eléments* 8. *FORMES en plan, en volume.* 9. *DECOR ET REPRESENTATION*

d	bâte	circulaire	droite	
	bordure	"	évasée	panneaux et roses
	dessus	"	talon	lambrequins, blé vigne
	collerette	"	renflée	éléments rocaille sous la collerette
Tige	petite terrasse	"	doucine	oves et entrelacs
	petite bague			
	noeud	"	toupie	rocaille frise de feuilles d'eau
	gorge			
Coupe	corps à fond plat et parois droites			unie
Couvercle	bord	circulaire	droit	filet
	dessus	"	talon	lambrequins, panneaux avec Blé et vigne
	croix grecque		plate	fleurons trèflés

10. POINCONS: sur le pied, la coupe et le couvercle

a) Charge: / b) Décharge: /

c) Communauté ou lettre-date: /

d) Orfèvre: losange vertical, lettres M et M (?) un D en-dessous, rosette au-dessus du D et autre motif vers le haut du poinçon.

e) Contremarque: / f) Titre: Coq de 1798

g) Garantie: Vieillard de 1798 h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: assez bon, l'orfèvre manque de netteté.

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: réparation à la bête

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: paroisse 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: M.M.D.

1.3.1. INSCRIPTION DE CARACTERE HISTORIQUE: /

1.3.2. AUTEUR: M...M...D... orfèvre de Paris non identifié

1.3.3. DATE: 1798-1809 1.3.4. LIEU: Paris 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine

2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /

2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHÈSE

Autre oeuvre de M M D repérée depuis les débuts de l'Inventaire en Bretagne, un ciboire à Paule.

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: /

- TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

ORFEVRE: /

/

POINCONS: Carré, Les Poinçons de l'orfèvrerie française, p. 332.

TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1 Vue générale cliché n° 83 56 2466 Z

Poinçon de l'orfèvre:



56 - LA GACILLY
EGLISE PAROISSIALE SAINT-NICOLAS
ciboire
vue générale
83.56.2466 Z
Cliché CASTEL
Fig.1

