

5 6

LA GACILLY

65

n° département

commune

LA GACILLY

EN VILLE

lieu-dit

adresse

VANNES

LA GACILLY

arrondissement

canton

EGLISE PAROISSIALE SAINT NICOLAS

édifice ou ensemble contenant

CALICE N° 1

dénomination et titre de l'œuvre

91 04

matricule

1756 ou 1038

Emplacement et position dans l'édifice :

SACRISTIE

Propriété :

COMMUNE

Protection :

/

État de conservation :

BON

Établi en mars 1984

par

Castel

Revu en

par

TITRE I. DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent, laiton(plaque) MATERIAU DE REVETEMENT: or

TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille découpé repoussé

TECHNIQUE DE DECOR: repoussé-ciselé, ciselure, repercé

3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli

4. ASSEMBLAGES: technique: vis plaque et écrou enfilage soudures
 emplacement: tige intérieur pied fausse-coupe
 nombre: une une un

5. DIMENSIONS: H.: 22 cm. D. PIED: 14 cm. D. COUPE: 9 cm.

6. POIDS: 400 gr

7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION

Pied	bâte	six lobes, pointes	plate	
	bordure	" "	" évasée	filets
	dessus	circulaire	évasé	motifs ciselés, croix
	bague	hexagonale		filets
Tige	corps	"	droit	filets
	noeud	"	écrasé	six boutons carrés
Coupe	corps	semi-ovoïde		
	fausse-coupe	" "		ciselée

10. POINCONS: sur le pied la coupe

a) Charge: /

b) Décharge: /

c) Communauté ou lettre-date: /

d) Orfèvre: losange horizontal, D E M A R Q U E T F R E S, un animal fantastique.

e) Contremarque: /

f) Titre: Minerve de 1838

g) Garantie: voir f)

h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: /

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: paroisse 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: Demarquet

1.3.1. INSCRIPTION DE CARACTERE HISTORIQUE: /

1.3.2. AUTEUR: Orfèvres associés DEMARQUET frères, Paris, 44 rue des Gravilliers, 1868-90.

1.3.3. DATE: 1868-1890 1.3.4. LIEU: Paris 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine

2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /

2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre assez commune; autres oeuvres des frères Demarquet dans le canton: Carentoir, Le Temple, Cournon, Glénac, Quelneuc, Saint-Martin-sur-Oust.

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: /

- TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

ORFEVRE: Inventaire Général, L'Anjou religieux et les orfèvres du XIXe siècle, p. 42.

POINCONS: Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels français, p. 22, n° 187, t. I

TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1 Calice et patene cl. n° 83 56 2467 Z

Poinçon de l'orfèvre:



56 - LA GACILLY

EGLISE PAROISSIALE SAINT-NICOLAS

calice n°1

vue générale

83.56.2467 Z

Cliché CASTEL

Fig.1

