

5 6 n° département	COURNON commune	
COURNON	EN VILLAGE	
lieu-dit VANNES	adresse LA GACILLY	
arrondissement EGLISE PAROISSIALE		canton
édifice ou ensemble contenant CIBOIRE N° 2		91 04
dénomination et titre de l'œuvre		matricule 105600 1020

Emplacement et position dans l'édifice : SACRISTIE

Propriété : COMMUNE

Protection : /

État de conservation : bon

Établi en mars 1984 par Castel

Revu en par

TITRE I. DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE argent MATERIAU DE REVETEMENT: or
 TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille découpé et repoussé
 TECHNIQUE DE DECOR: repoussé-ciselé, ciselure, mati. TECHN. DE REVETEMENT: dorure.
3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli
4. ASSEMBLAGES - technique: vis emboîtement soudures
 emplacement: tige couvercle
 nombre: une un
5. DIMENSIONS: H.: 31 cm. D. PIED: 15 cm. D. COUPE: 13 cm.
6. POIDS: 400 gr
7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION
- | | | | | |
|-----------|-----------------|------------|-------------------|-----------------------------------|
| Pied | bâte | circulaire | repliée | perlé |
| | bordure | " | droite | |
| | dessus | " | évasé | feuilles d'eau, blé vigne roseaux |
| | collerette | " | re,flée | oves |
| Tige | corps | | cylindrique évasé | au-dessus du noeud |
| | noeud | | boule | quadrilobes, palmes |
| Coupe | corps | | hémisphérique | filet de bordure perlé |
| Couvercle | bordure | " | évasée | perlé |
| | dessus | " | bombé | lambrequins |
| | petite terrasse | " | doucine | |
| | croix grecque | | | fleuonnée avec nimbe rayonnant |

10.: POINCONS: sur le pied, la coupe et le couvercle

- a) Charge: / b) Décharge: /
 c) Communauté ou lettre-date: /
 d) Orfèvre: losange horizontal, D E M A R Q U E T F R E S animal fantastique.

- c) Contremarque: / f) Titre: Minerve de 1838, 1er titre
 g) Garantie: voir f) h) Recense:

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: /

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

- 1.1. COMMANDE: paroisse 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: Demarquet
 1.3.1. INSCRIPTIONS DE CARACTERE HISTORIQUE: /
 1.3.2. AUTEUR: Demarquet frères, 44, rue des Gravilliers, Paris (1868-1890°
 1.3.3. DATE: 1868-1890 1.3.4. LIEU: Paris 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine
 2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /
 2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre d'aspect commun. Demarquet est le mieux représenté dans le canton: à Carentoir-Le Temple, La Gacilly, Glénac, Quelneuc et Saint-Martin-sur-Oust

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: /
 - TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

ORFEVRE: Inventaire Général, L'Anjou religieux et les orfèvres du 19e siècle, p. 42, 167.

POINCONS: Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels français et étrangers t. I p. 22, n° 187.

TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1 vue générale cliché 83 56 2445 Z

Dessin du poinçon de l'orfèvre:



56 - COURNON

EGLISE PAROISSIALE DU SACRE COEUR

ciboire n°2

vue générale

83.56.2445 Z

Cliché CASTEL

Fig. 1

