

AURAY
lieu-ditEGLISE SAINT-GILDAS
adresseLORIENT
arrondissement

AURAY

canton

EGLISE PAROISSIALE
édifice ou ensemble contenant33 04
matriculeCHANDELIER
dénomination et titre de l'œuvre91 04
matricule

Emplacement et position dans l'édifice :

SACRISTIE

888

Propriété :

COMMUNE

Protection :

/

État de conservation :

bon

Établi en

1979

par

ERIC BONNET

Revu en

DEC 1980

par

CASTEL

TITRE I. DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: bois (?) MATERIAU DE REVETEMENT or

TECHNIQUE DE FABRICATION: sculpture TECHNIQUE DE DÉCOR: dorure

3. ASPECT DU METAL ET FINITION: /// /

4. ASSEMBLAGES: ///

5. DIMENSIONS: H.: 137 cm.

6. POIDS: ///

7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan En volume 9. DECOR ET REPRESENTATION

Pattes au nombre de trois boules

Pied trois volutes en S sortes d'hipocampes

collerette ronde frises

Tige formée d'un personnage en ronde bosse, un dauphin à ses pieds.

fût triangulaire balustre feuilles d'acanthé

Bobèche circulaire évasée " " perlé.

TITRE II HISTOIRE.

1 3 2 Auteur: / 1 3 3 Date: 19e s. 1 3 4 Lieu: ? 1 3 5 AUTHENTICITE: certaine

2. Histoire de l'œuvre après sa création: semble être un don à l'église.

TITRE III NOTE DE SYNTHÈSE

Objet qui n'a pas de caractère religieux.

TITRE IV DOCUMENTATION

TITRE V ANNEXES

Fig. n° 1 Vue générale

cliché n° 79 56 584 X

56 - AURAY

EGLISE PAROISSIALE SAINT-GILDAS

Chandelier

Vue générale

79.56.584 X

Cliché BONNET

Fig. 1

