



10. POINCONS: orfèvres différents sur le calice et la patène.

a) Charge: /

b) Décharge:

c) Communauté ou lettre-date: /

d) Orfèvre: Calice: losange: D FRERES, un monstre

Patène: losange, DEMARQUET FRERES, un dragon.

e) Contremarque: /

f) Titre: Minerve 1838

g) Garantie: /

h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: Sur le noeud du calice: HOC FACITE IN MEAM COMMEMORATIONEM.

Sur la patène: AGNUS DEI PANIS VIVUS.

~~AB/ ARMOURIES/~~ Sous le calice: J. P. 29-30 JUIN 1911.

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: /

#### TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: J... P... 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: D Frères

1.3.1. INSCRIPTIONS DE CARACTERE HISTORIQUE: date d'ordination de J. P.

1.3.2. AUTEUR: D---Frères. DEMARQUET, FRESRES, orfèvres de Paris.

1.3.3. DATE: 1911 (?)

1.3.4. LIEU: Paris

1.3.5. AUTHENTICITE: certain

2.1. TITRES SUCCESSIFS: abbé J. P.

2.2. APPARTENANCES: Paroisse de Saint-Gildas.

2.3. EXPOSITIONS: /

2.4. REMANIEMENTS: /

#### TITRE III. NOTE DE SYNTHÈSE

Type de calice conservés dans les paroisses pour être offert au prochain prêtre originaire d'icelle.

#### TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: /

- TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

Orfèvre: /

/

Poinçons: Beauque, Dictionnaire des poinçons officiels... t. I, p. 22, n° 187.

#### TITRE IV. ANNEXES

Fig. n° 1. Vue générale cliché n° 79 56 577 X

Fig. n° 2. cliché n°

Fig. n° 3. cliché n°

Fig. n° 4. cliché n°

56 - AURAY

EGLISE PAROISSIALE SAINT-GILDAS

Calice et patène n°9,  
vue générale

79.56.577 X

Cliché BONNET

Fig.1

