

56  
n° département

AURAY  
commune



lieu-dit

adresse

Lorient  
arrondissement

Auray  
canton

EGLISE PAROISSIALE SAINT-GILDAS  
édifice ou ensemble contenant

33.04  
matricule

TABLEAU  
dénomination et titre de l'œuvre

51.01  
matricule

56000 857

Emplacement et position dans l'édifice : déposé dans les fonts-baptismaux

Propriété : Commune

Protection :

État de conservation : mauvais

Établi en 1980 par HAMON

Revu en 1980 par HAMON

## I - DESCRIPTION

1.1. Dénomination : panneau peint (antependium?)

1.2. Situation précise : /

1.3. Description technique :

- . Support : bois
- . Cadre : /
- . Technique d'exécution : huile
- . Dimensions : h. 0,73 m; L. 1,65 m.
- . Etat de l'oeuvre : très dégradé.

1.4. Description iconographique : rinceaux encadrant un médaillon circulaire contenant une représentation de l'Enfant Jésus avec un globe terrestre (?)

1.5. Description formelle : acanthes, noeuds et fleurs au naturel.

## II - HISTORIQUE : /

III- NOTE DE SYNTHÈSE : à comparer avec la tribune de la chapelle de l'Immaculée Conception dite de la Congrégation des Hommes. Appartient à l'atelier rennais du Palais du Parlement, qui travaille dans la seconde moitié du XVII<sup>e</sup> siècle.

## IV- DOCUMENTATION : /

## V- ANNEXES : /

Fig.1. Panneau peint, vue générale

Cliché A.D. 56

56.80.620 X

56 AURAY

EGLISE PAROISSIALE SAINT-GILDAS

Tableau  
vue générale

56.80.620 X

Cliché A.D. 56

