Commune  Vannes  CHAPELLE SAINT-HAMON  difice ou ensemble contenant  STATUE DE SAINT-AMON  Emplacement et position dans l'édifice: retable du choeur  Propriété: Commune  Protection: mériterait d'être classé  État de conservation: mutilation de la main gauche, mauvais état de la polychromie  Établi en Mai 1981 par C.TOSCER  Revu en par  I - DESCRIPTION  1.1. Dénomination : retable de Saint Amon  1.2. Situation précise : niche centrale du retable  1.3. Description technique :  . Matériaux : calcaire  . Techniques de fabrication, de revêtement et de décor : ronde-bosse, por Aspect de la surface du matériau de structure : /  . Intérieur, revers : revers sculpté. Non fixée.	33.04 42.03 Matricule 56000 8 (
Vannes    Grand-Complete   Common	33.04 42.03 matricule
CHAPELLE SAINT-HAMON  differe ou ensemble contenant  STATUE DE SAINT-AMON  énomination et titre de l'œuvre  Emplacement et position dans l'édifice : retable du choeur  Propriété : Commune  Protection: mériterait d'être classé  État de conservation: mutilation de la main gauche, mauvais état de la polychromie  Établi en Mai 1981 par C.TOSCER  Revu en par  I - DESCRIPTION  1.1. Dénomination : retable de Saint Amon  1.2. Situation précise : niche centrale du retable  1.3. Description technique :  . Matériaux : calcaire  . Techniques de fabrication, de revêtement et de décor : ronde-bosse, por Aspect de la surface du matériau de structure : /	33.04 42.03 matricule
CHAPELLE SAINT-HAMON  diffice ou ensemble contenent STATUE DE SAINT-AMON  encomination et titre de l'œuvre  Emplacement et position dans l'édifice : retable du choeur Propriété : Commune  Protection: mériterait d'être classé  État de conservation : mutilation de la main gauche, mauvais état de la polychromie  Établi en Mai 1981 per C.TOSCER  Revu en per  I - DESCRIPTION 1.1. Dénomination : retable de Saint Amon 1.2. Situation précise : niche centrale du retable 1.3. Description technique :  . Matériaux : calcaire . Techniques de fabrication, de revêtement et de décor : ronde-bosse, por Aspect de la surface du matériau de structure : /	42.03
STATUE DE SAINT-AMON  énomination et titre de l'acuvre  Emplacement et position dans l'édifice: retable du choeur  Propriété: Commune  Protection: mériterait d'être classé  État de conservation: mutilation de la main gauche, mauvais état de la polychromie  Établi en Mai 1981 par C.TOSCER  Revu en par  I - DESCRIPTION  1.1. Dénomination : retable de Saint Amon  1.2. Situation précise : niche centrale du retable  1.3. Description technique :  . Matériaux : calcaire . Techniques de fabrication, de revêtement et de décor : ronde-bosse, por Aspect de la surface du matériau de structure : /	matricule
Emplacement et position dans l'édifice: retable du choeur  Propriété: Commune  Protection: mériterait d'être classé  État de conservation: mutilation de la main gauche, mauvais état de la polychromie  Établi en Mai 1981 par C.TOSCER  Revu en par  I - DESCRIPTION  1.1. Dénomination : retable de Saint Amon  1.2. Situation précise : niche centrale du retable  1.3. Description technique :  . Matériaux : calcaire  . Techniques de fabrication, de revêtement et de décor : ronde-bosse, po	
Propriété: Commune  Propriété: Commune  Protection: mériterait d'être classé  État de conservation: mutilation de la main gauche, mauvais état de la polychromie  Établi en Mai 1981 par C.TOSCER  Revu en par  I - DESCRIPTION  1.1. Dénomination : retable de Saint Amon  1.2. Situation précise : niche centrale du retable  1.3. Description technique :  . Matériaux : calcaire  . Techniques de fabrication, de revêtement et de décor : ronde-bosse, por . Aspect de la surface du matériau de structure : /	
Protection: mériterait d'être classé  État de conservation: mutilation de la main gauche, mauvais état de la polychromie  Établi en Mai 1981 par C.TOSCER  Revu en par  I - DESCRIPTION  1.1. Dénomination : retable de Saint Amon  1.2. Situation précise : niche centrale du retable  1.3. Description technique :  . Matériaux : calcaire  . Techniques de fabrication, de revêtement et de décor : ronde-bosse, por Aspect de la surface du matériau de structure : /	
État de conservation: mutilation de la main gauche, mauvais état de la polychromie  Établi en Mai 1981 par C.TOSCER  Revu en par  I - DESCRIPTION  1.1. Dénomination : retable de Saint Amon  1.2. Situation précise : niche centrale du retable  1.3. Description technique :  . Matériaux : calcaire  . Techniques de fabrication, de revêtement et de décor : ronde-bosse, por la serve de la surface du matériau de structure : /	
Etabli en Mai 1981 par C.TOSCER  Revu en par  I - DESCRIPTION  1.1. Dénomination : retable de Saint Amon  1.2. Situation précise : niche centrale du retable  1.3. Description technique :  . Matériaux : calcaire . Techniques de fabrication, de revêtement et de décor : ronde-bosse, por la spect de la surface du matériau de structure : /	
I - DESCRIPTION  1.1. Dénomination : retable de Saint Amon  1.2. Situation précise : niche centrale du retable  1.3. Description technique :  . Matériaux : calcaire  . Techniques de fabrication, de revêtement et de décor : ronde-bosse, por la spect de la surface du matériau de structure : /	
<ul> <li>I - DESCRIPTION</li> <li>1.1. Dénomination : retable de Saint Amon</li> <li>1.2. Situation précise : niche centrale du retable</li> <li>1.3. Description technique : <ul> <li>. Matériaux : calcaire</li> <li>. Techniques de fabrication, de revêtement et de décor : ronde-bosse, por la spect de la surface du matériau de structure : /</li> </ul> </li> </ul>	
<ol> <li>Dénomination : retable de Saint Amon</li> <li>Situation précise : niche centrale du retable</li> <li>Description technique :         <ul> <li>Matériaux : calcaire</li> <li>Techniques de fabrication, de revêtement et de décor : ronde-bosse, por la spect de la surface du matériau de structure : /</li> </ul> </li> </ol>	
<ul> <li>1.2. Situation précise : niche centrale du retable</li> <li>1.3. Description technique : <ul> <li>Matériaux : calcaire</li> <li>Techniques de fabrication, de revêtement et de décor : ronde-bosse, por la surface du matériau de structure : /</li> </ul> </li> </ul>	
1.3. Description technique :  . Matériaux : calcaire  . Techniques de fabrication, de revêtement et de décor : ronde-bosse, po  . Aspect de la surface du matériau de structure : /	
. Matériaux : calcaire . Techniques de fabrication, de revêtement et de décor : ronde-bosse, po . Aspect de la surface du matériau de structure : /	
. Techniques de fabrication, de revêtement et de décor : ronde-bosse, po . Aspect de la surface du matériau de structure : /	
. Assemblage : assemblage de la main gauche . Dimensions : H. 1,31m ; 1. 0,40m ; pr. 0,35m Etat de l'oeuvre : main gauche disparue, polychromie en mauvais état Inscriptions, marques : Saint Hamon peint sur la base	olychromie
1.4. <u>Description iconographique</u> : vêtu en légionnaire romain, portant livre main droite.	e dans la
1.5. Description formelle : /	
II - <u>HISTORIQUE</u> :	
2.1. <u>Genèse</u> : / . <u>Commande</u> : / . Auteur, lieu d'exécution, datation : / . Stade de la création : oeuvre finie.	
2.2. <u>Histoire de l'oeuvre après sa création</u> : /	
III- <u>NOTE DE SYNTHESE</u> : vraisemblablement oeuvre du XVII° siècle.  IV- <u>DOCUMENTATION</u> : /	

## Table des figures

Fig.1. Vue de face C1. 81.56.312 X

56 PLESCOP CHAPELLE SAINT-HAMON Statue de Saint Amon, vue de face 81.56.312 X Cliché ARTUR-LAMBART Fig.1

