56 — n° département

PLESCOP — commune

Village — adresse

lieu-dit

Vannes — arrondissement

Grand-Champ — canton

EGLISE PAROISSIALE SAINT-PIERRE — édifice ou ensemble contenant — 33.04

GROUPE DE TOBIE ET L'ANGE — dénomination et titre de l'œuvre — 42.05 matricule

56.000.794

Emplacement et position dans l'édifice : bras Sud

Propriété : Commune

Protection : classé M.H. le 13/8/1964

État de conservation : assez mauvais

Établi en Mai 1981 par L. JEGOU

Revu en par C. TOSCER

I - DESCRIPTION

1.1. Dénomination : /

1.2. Situation précise : niche supérieure du retable

1.3. Description technique :

. Matériaux : calcaire
. Techniques de fabrication, de revêtement et de décor : ronde-bosse, polychromie
. Aspect de la surface du matériau de structure : /
. Intérieur, revers... : /
. Assemblage : main droite de l'ange assemblée au niveau du coude.
. Dimensions : H. 1,40m.
. Etat de l'oeuvre : manquent la main droite de Tobie et ~~l'attribut (lance ?)~~ index de l'ange.
. Inscriptions, marques... : /

1.4. Description iconographique : l'ange, couronné (couronne factice ?) vêtu comme un archange, bras droit levé. La main droite est posée sur l'épaule de Tobie, tête renversée, main gauche sur la poitrine, vêtu d'une robe à larges manches.

1.5. Description formelle : /

II - HISTORIQUE :

2.1. Genèse : /
. Commande : /
. Auteur, lieu d'exécution, datation : /
. Stade de la création : oeuvre finie.

2.2. Histoire de l'oeuvre après sa création : /

III- NOTE DE SYNTHESE : groupe homogène, dépendant du retable. Vraisemblablement 2ème 1/2 du XVII° siècle.

IV- DOCUMENTATION : /

IN 9 021267 0 17 D

Table des figures

Fig.1. Vue de face Cl. 81.56.291 X

56 PLESCOP

EGLISE PAROISSIALE SAINT-PIERRE

Groupe de Tobie et l'Ange,
vue de face

81.56.291 X

Cliché ARTUR-LAMBART

Fig.1