

56

PLAUDREN

n° département

commune

PLAUDREN

EN VILLAGE

lieu-dit

adresse

VANNES

GRANDCHAMP

arrondissement

canton

EGLISE PAROISSIALE

édifice ou ensemble contenant

33 04

matricule

AMPOULES AUX SAINTES HUILES

CHREMEAUX

dénomination et titre de l'œuvre

91 04

matricule

(série de trois ampoules)

56000749

Emplacement et position dans l'édifice :

SACRISTIE

Propriété :

COMMUNE

Protection :

/

État de conservation :

BON

Établi en MAI 1981

par

CASTEL

Revu en

par

TITRE I DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent

MATERIAU DE REVETEMENT: /

TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé

TECHNIQUE DE DECOR: uni

3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli

4. ASSEMBLAGES: technique:

soudures

vis

emplacement:

couvertures

nombre:

une pour chaque ampoule

5. DIMENSIONS: H.: 8 cm. D. PIED: / cm. D. COUPE: 5 cm.

6. POIDS: les trois en même temps: 240 gr

7. STRUCTURE Eléments

8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION

Base fond circulaire plat

Corps parois évasées

collerette " plate et large

couvercle corps cylindrique

dessus " plat

petite graine courte en forme de bouton

10. POINCONS: sous l'une des ampoules seulement, celle qui porte l'inscription OLEVMI INFIRMORVM
- a) Charge: Lettre Vhermine héraldique et 9, fleur de lis, étoiles ou roses
b) Décharge: Lettre V, hermine héraldique couronnée, hermine passante au-dessous.
- c) Communauté ou lettre-date: /
- d) Orfèvre: lettres H et D séparées par une hermine, un F en-dessous, fleur de lis couronnée au-dessus.
- e) Contremarque: / f) Titre: /
- g) Garantie: / h) Recense: /
- Etat de conservation des poinçons: bon a) semble incomplet
11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /
12. INSCRIPTIONS: Les ampoules portent des inscriptions indiquant leur destination spécifiques: OLEVMI INFIRMORVM. CRIXMA. OLEVMI SANTVM
13. ARMOIRIES: /
14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: /

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

- 1.1. COMMANDE: fabrique 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: Dufeu
- 1.3.1. INSCRIPTIONS DE CARACTERE HISTORIQUE: /
- 1.3.2. AUTEUR: DUFEU Henri, orfèvre de Vannes, vers 1636-1716.
- 1.3.3. DATE: 1680-1684 1.3.4. LIEU: Vannes 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine
- 2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /
- 2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Ampoules du même type par Jlien Moreau, apprenti chez Dufeu, conservées à Locqueltas

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: A. D. Loire-Atlantique, B 5298.

- TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: non cité

Orfèvre: Auzas, p. 62 n° 197 L'orfèvrerie religieuse bretonne

Thomas-Lacroix, L'orfèvrerie religieuse en Bretagne, p. 163

Poinçons: Thomas-Lacroix op. cit. p. 52, 53

Helft, Le poinçon des provinces françaises, n° 675.

TITRE V. ANNEXES

- Fig. n° 1. Vue générale cliché n° (2 / 9A) 81.56.1007 Z
- Fig. n° 2. détail poinçons cliché n° (2 / 10A) 81.56.1008 Z
- Fig. n° 3. cliché n°
- Fig. n° 4. cliché n°

56 - PLAUDREN

EGLISE PAROISSIALE SAINT-BILY

Ampoules,

vue générale

81.56.1007 Z

Cliché CASTEL

Fig.1



56 - PLAUDREN

EGLISE PAROISSIALE SAINT-BILY

Ampoules

détail poinçons

81.56.1008 Z

Cliché CASTEL

Fig. 2

