56	LOCQUELTAS	
n° département	commune	
	Village	
lieu-dit	adresse	
Vannes	Grand-Champ	
arrondissement	canton	
EGLISE PAROISSIALE SAINT-GILDAS		33.04
édifice ou ensemble contenant		
ENSEMBLE DE VERRIERES		39.03
dénomination et titre de l'œuvre		matricule
		56000685

Emplacement et position dans l'édifice : /

Propriété : Commune

Protection : /

État de conservation : /

Établi en Avril 1980 par C.TOSCER

Revu en Mars 1980 par C.TOSCER

I - DESCRIPTION :

1.1. Dénomination :

. Dénomination des ensembles : /

. Dénomination de la verrière et appellation particulière : verrières historiées, sauf SIII, NIII : grisaille. Appellation particulière :
O : verrière de la crucifixion, verrière de Saint Cornelius et Saint Gildas ; verrières des apôtres.

. Dénomination de la baie à laquelle appartient la verrière et de ses parties constituantes : baie en arc brisé.

. Dénomination des parties constituantes de l'armature de la verrière :
I : 3 barlotières, 6 vergettes
SII,NII : 3 barlotières, 8 vergettes
SIII,NIII: 4 barlotières, 6 vergettes
SIV à SIX, NIV à NIX : 4 barlotières, 1 vergette.

. Appartenance à un ensemble de vitraux : ensemble factice.

. Appartenance à un ensemble d'oeuvres relevant de plusieurs champs : /

. Précision concernant l'appartenance : /

1.2. Description matérielle :

. Matériaux et techniques de mise en oeuvre : verre peint

. Matériaux de décor et techniques : /

. Matériaux et techniques d'assemblage : mise en plomb

. Dimensions : H. 2,70 m ; L. 0,73m.

. Etat de l'oeuvre : bon état

. Inscriptions, signature.... :
I : " L. V. GESTA, Toulouse, 1879 "/ Don de Noel Lepage et Marie-Anne Perrotin ".
SII : " Sanctus Cornelius ".
NII : " Sanctus Gildas ".
SIV : " St Paul Apôtre/ Jean Marie Maire ".

IN 9 021267 0 17 D

SV : " St Jean " / F. Dubois ? ".
SVI : " St Mathieu apôtre / en souvenir de Fix Marcas, 1914 ".
SVII : " St Thomas apôtre / en souvenir de J.M. et P. Cartron, 1916 ".
SVIII: " St André apôtre / en souvenir de M. et J. Le Ray, 1915 et 1916 ".
SIX : " St Simon apôtre Fix Le Hebel, bourg ".
NIV : " St Pierre apôtre / abbé Jubin recteur ".
NV : " St Jacques Le Majeur apôtre / J.Anelis/Le Guele ".
NVI : " St Philippe apôtre / Fix Caudal/ Penerlé ".
NVII : " St Jacques le Mineur, apôtre / Famille Morio/Boterf ".
NVIII: " St Barthélémy apôtre/Yves Le Mouët/Hayo ".
NIX : " St Jude, apôtre/ J.M. de Boulaire/Morboulo ".

1.3. Description iconographique :
. I : Crucifixion
. SII: St Cornelius en pied
. NII: St Gildas en pied.
. SIV à SIX, NIV à NIX : les apôtres en pied.

II- HISTORIQUE :

2.1. Genèse : /
. Commande : SIV à SIX, NIV à NIX : cf inscriptions.
. Auteur, lieu d'exécution, datation : L.V. : Gesta, 1879 (I, NII, SII).
. Stade de la création : oeuvres finies.

2.2. Histoire de l'oeuvre après sa création : /

III- NOTE DE SYNTHESE : Les vitraux de la nef et du transept sont l'oeuvre d'un seul atelier et datent des environs de 1920 (après la 1ère guerre, puisque trois d'entre eux sont faits en souvenir de morts de la grande guerre). Les vitraux du choeur, plus anciens, datent de la construction de l'église. Celui de l'Est est daté 1879 et dû à un atelier toulousain. L.V.Gesta.

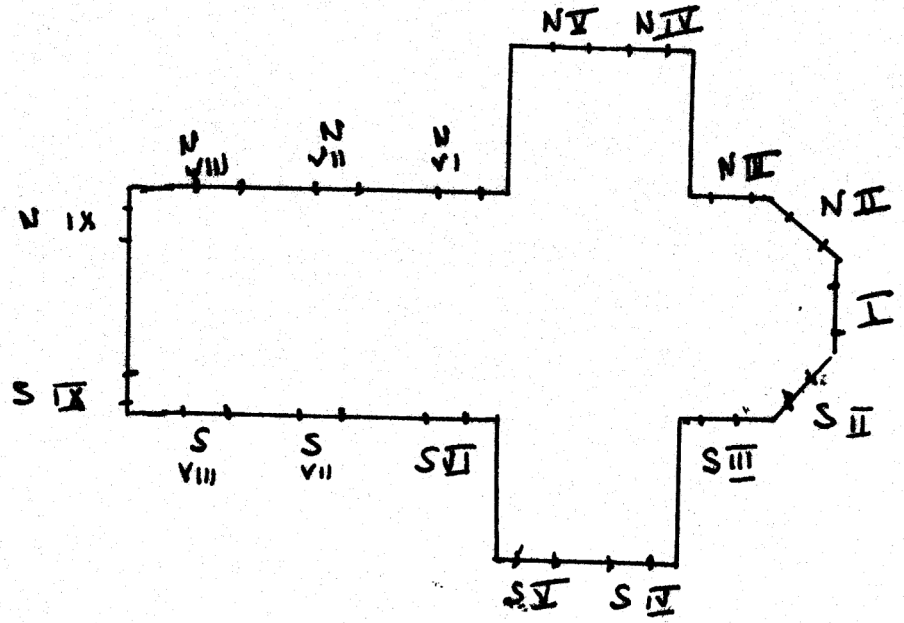
IV- DOCUMENTATION : /

V- ANNEXES : /

Table des figures

Pl.I. Emplacement des baies
Fig.1. Verrière de la crucifixion Cl. 80.56.513 X
Fig.2. Verrière de St Mathieu, apôtre Cl. 80.56.440 X

Plan de situation et
numeRatation des baies
PP. I



56 - LOCQUELTAS

EGLISE PAROISSIALE SAINT-GILDAS

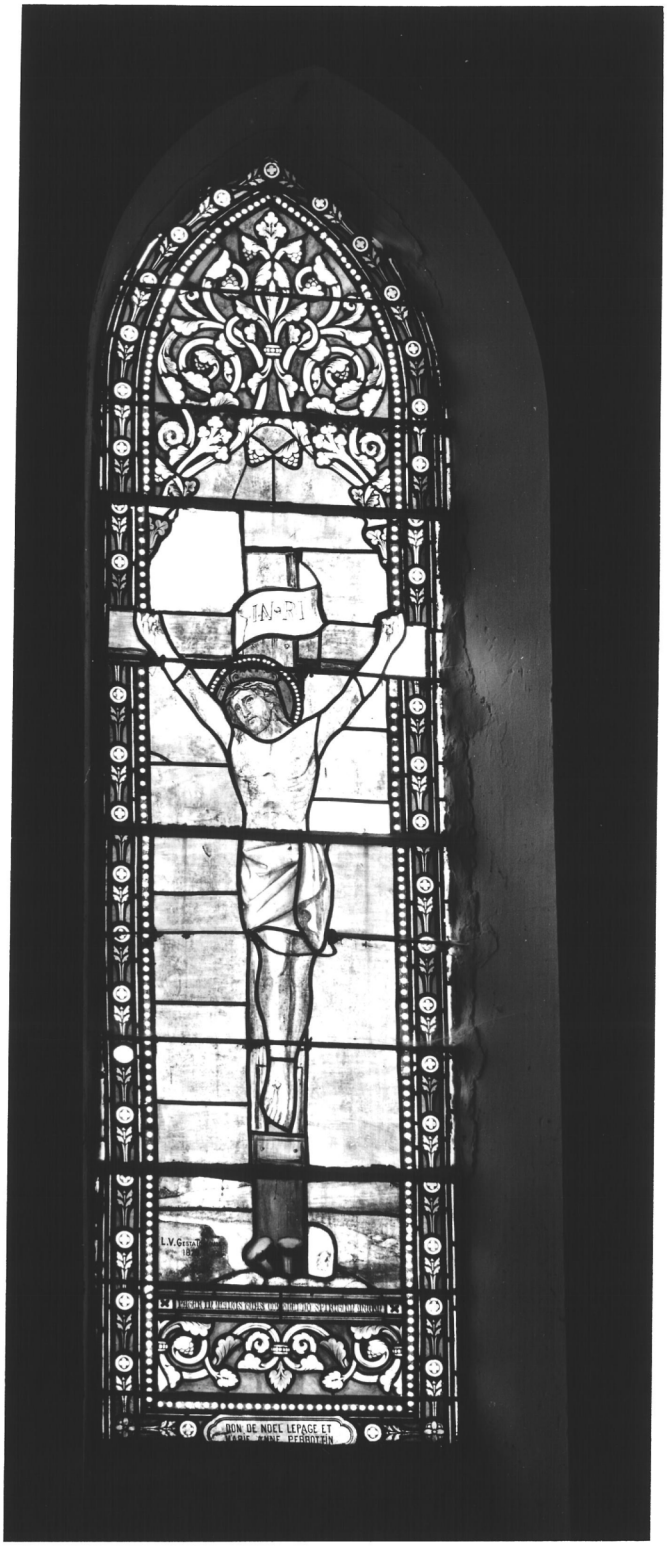
Ensemble de verrières,

verrière de la curcifixion

80.56.513 X

Cliché ARTUR-LAMBART

Fig.1



56 - LOCQUELTAS

EGLISE PAROISSIALE SAINT-GILDAS

Ensemble de verrières,

verrière de St Mathieu, apôtre

81.56.440 X

Cliché ARTUR-LAMBART

Fig.2