

56 n° département GRANDCHAMP commune
 GRANDCHAMP lieu-dit EN VILLE adresse
 VANNES arrondissement GRANCHAMP canton
 EGLISE PAROISSIALE matricule 33 04
 édifice ou ensemble contenant matricule 91 04
 CROIX DE PROCESSION dénomination et titre de l'œuvre matricule
 56000617

Emplacement et position dans l'édifice : SACRISTIE OU TRESOR SOUS LE CLOCHER
 Propriété : COMMUNE
 Protection : / CLASSE M. H. 25. 3. 1924
 État de conservation : BON
 Établi en MAI 1981 par CASTEL
 " " " "
 Revu en " par "

TITRE I DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent MATERIAU DE REVETEMENT: /
 TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille découpé, repoussé, fondu
 TECHNIQUE DE DECOR: repoussé-ciselé, ciselure, mati, fonte, estampe.
 3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli
 4. ASSEMBLAGES: technique: vis soudures cloutage
 emplacement: tige christ
 nombre:
 5. DIMENSIONS: H.: 90 cm. D. PIED: / cm. D. COUPE: / cm. L.: 51 cm
 6. POIDS: 5.000 gr environ.
 7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION
 bouille, cylindrique filets
 Noeud corps circulaire toupie cartouche feuillages
 dessus du noeud " évasé canaux, lambrequins
 collerette " renflée palmes et godrons
 Croix branches rectangulaires droites
 fleurons fleurs de lis
 nimbe circulaire face solaire
 nimbe rayonnant rais en quatre groupes
 christ bras levés, pieds joints
 statuette au revers de Saint Tugdual
 titulus inscription: INRI.
 cartouche contourné.

10. POINCONS: sur la douille

- a) Charge hermine passant, couronne, fleur de lis) Décharge: /
 c) Communauté ou lettre-date: D'couronné, point. et hermine
 d) Orfèvre: Lettre R et L séparés par une hermine héraldique un M en-dessous,
 une couronne au-dessus.
 e) Contremarque: / f) Titre: /
 g) Garantie: / h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: assez bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: sous la statuette du revers: S T T V G D V A L 1763.

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: /

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

- 1.1. COMMANDE: fabrique 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: MOREAU
 1.3.1. INSCRIPTIONS DE CARACTERE HISTORIQUE: date sur le revers: 1 7 6 3
 1.3.2. AUTEUR: René-Louis MOREAU, orfèvre de Vannes (1701-1770)
 1.3.3. DATE: 1763 (sur le revers) 1.3.4. LIEU: Vannes 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine
 2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /
 2.3. EXPOSITIONS: Trésor église 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Rare croix de l'époque conservée à Grandchamp.

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: /
 - TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: Thomas-Lacroix, L'orfèvrerie religieuse en Bretagne, p. 117,
Orfèvre: Auzas, l'orfèvrerie religieuse bretonne, p. 39, n° 29 n° 370
 Orfèvre: T.-L op. cit, p.169 Auzas, op. cit. p. 76 n° 526.
 Poinçons: T.-L op. cit n° 370 (sauf le poinçon n° 1 non repéré par notre enquête).

TITRE V. ANNEXES

- Fig. n° 1. Vue générale face cliché n° (2 / 8) 81.56.936 Z
 Fig. n° 2. Détail revers cliché n° (2 / 9) 81.56.937 Z
 Fig. n° 3. Détail poinçon cliché n° (2 / 10) 81.56.938 Z
 Fig. n° 4. " " cliché n° (2 / 11) 81.56.939 Z
 Fig. n° 5. " " cliché n° (3 / 12) 81.58.940 Z

56 - GRAND-CHAMP

EGLISE PAROISSIALE SAINT-TUGDUAL

Croix de procession,
vue générale de face

81.56.936 Z

Cliché CASTEL

Fig. 1



56 - GRAND-CHAMP

EGLISE PAROISSIALE SAINT-TUGDUAL

Croix de procession,
détail revers

81.56.937 Z

Cliché CASTEL

Fig.2



56 - GRAND-CHAMP

EGLISE PAROISSIALE SAINT-TUGDUAL

Croix de procession,
détail poinçon

81.56.938 Z

Cliché CASTEL

Fig.3



56 - GRAND-CHAMP

EGLISE PAROISSIALE SAINT-TUGDUAL

Croix de procession,

détail poinçon

81.56.939 Z

Cliché CASTEL

Fig.4



56 - GRAND-CHAMP

EGLISE PAROISSIALE SAINT-TUGDUAL

Croix de procession,
détail poinçon

81.56.940 Z

Cliché CASTEL

Fig.5

