56 — n° département

GRANDCHAMP — commune

GRANDCHAMP — lieu-dit

EN VILLE — adresse

VANNES — arrondissement

GRANCHAMP — canton

ÉGLISE PAROISSIALE — édifice ou ensemble contenant — 33 04 matricule

CALICE N° 3 — dénomination et titre de l'œuvre — 91 04 matricule

56000607

Emplacement et position dans l'édifice : SACRISTIE ou TRESOR SOUS LE CLOCHER.

Propriété : COMMUNE

Protection : / Classé M. H. 23. 4. 1979

État de conservation : BON

Établi en MAI 1981 par CASTEL

Revu en par

TITRE I DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent — MATERIAU DE REVETEMENT: or (intérieur de la coupe)
   TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé.
   TECHNIQUE DE DECOR: repoussé-ciselé, ciselure
3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli
4. ASSEMBLAGES: technique: vis soudures
   emplacement: tige
   nombre: deux
5. DIMENSIONS: H.: 21 cm. D. PIED: 11 cm. D. COUPE: 7 cm.
6. POIDS: 320 gr.

7. STRUCTURE Eléments		8. FORMES en plan, en volume.		9. DECOR ET REPRESENTATION
Pied	bâte	circulaire	plate	
	bordure	"	doucine	feuilles en frise du type palmettes.
	liseré	"		
	dessus	"	talon renversé	croix
	collerette	"	renflée	godronné
Tige	terrasse	"	doucine	
	noeud	"	ovoïde	godrons en haut et en bas
	gorge	"		filet
	collerette	"	plate	godronné en frise
Coupe	corps	"	tulipe	unie

IN 8 021139 0 07 F

IO. POINCONS: sous le pied

a) Charge: un 9 fleuronné b) Décharge: un papillon

c) Communauté ou lettre-date: Lettre D couronnée (Rennes I748-I749)

d) Orfèvre: Lettres P et B séparées par un symbole indistinct, un croissant en-dessous, deux grains de remède et couronne en-dessus.

e) Contremarque: / f) Titre: /

g) Garantie: / h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

/

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: /

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: fabrique 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: Pierre Buchet

1.3.1. INSCRIPTIONS DE CARACTERE HISTORIQUE: /

1.3.2. AUTEUR: Pierre BUCHET II orfèvre à Rennes.

1.3.3. DATE: I748-I749 (lettre-date) 1.3.4. LIEU: Rennes 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine

2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /

2.3. EXPOSITIONS: Trésor dans l'église 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III.NOTE DE SYNTHESE

Classé dans la liste du trésor sous le n° 8, attribué à J.P.M.Tiret, il y a lieu à rectification.

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: Pour l'orfèvre: A.D. Ille-et-Vilaine, 6 B 97.
- TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

Orfèvre: Voir sources manuscrites plus haut.
Auzas, l'orfèvrerie religieuse bretonne, p. 58 , n° 106.

Poinçons: Carré, Les poinçons de l'orfèvrerie française, p. 283.

TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1. Vue générale cliché n°(1 / 4) 81.56.932 Z

Fig. n° 2. Détail poinçons cliché n°(1 / 5) 81.56.933 Z

Fig. n° 3. cliché n°

Fig. n° 4. cliché n°

56 - GRAND-CHAMP
EGLISE PAROISSIALE SAINT-TUGDUAL
Calice n° 3
détail poinçons
81.56.933 Z
Cliché CASTEL
Fig. 2

56 - GRAND-CHAMP

EGLISE PAROISSIALE SAINT-TUGDUAL

Calice n°3,

vue générale

81.56.932 Z

Cliché CASTEL

Fig.1