

56

GRANDCHAMP

n° département

commune

GRANDCHAMP

lieu-dit

EN VILLE

adresse

VANNES

arrondissement

GRANCHAMP

canton

EGLISE PAROISSIALE

33 04

édifice ou ensemble contenant

matricule

CALICE ET PATENE N° 2

91 04

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

56.000606

Emplacement et position dans l'édifice :

SACRISTIE ou TRESOR sous le numéro 6.

Propriété :

COMMUNE

Protection :

/ Classé M. H. le 23 4. 1979.

État de conservation :

BON

Établi en MAI 1981

par

CASTEL

Revu en

par

## TITRE I DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent ?      MATERIAU DE REVETEMENT: or  
 TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé au marteau  
 TECHNIQUE DE DECOR: repoussé-ciselé, ciselure, mati, estampe
3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli
4. ASSEMBLAGES: technique: vis      soudures  
 emplacement: tige  
 nombre:
5. DIMENSIONS: Calice H.: 21 cm. D. PIED: 13 cm. D. COUPE: 9 cm.      PATENE, D.: 13,5 cm
6. POIDS: 600 gr.      120 gr environ.
7. STRUCTURE Eléments      8. FORMES en plan, en volume.      9. DECOR ET REPRESENTATION
- |        |                 |            |                |                                     |
|--------|-----------------|------------|----------------|-------------------------------------|
| Calice | pied bâte       | circulaire | plate          |                                     |
|        | bordure         | "          | doucine        | feuilles d'acanthos au nombre de 25 |
|        | liseré          |            |                |                                     |
|        | dessus          | "          | talon renversé | croix avec lances en sautoir        |
|        | collerette      | "          | renflée        | oves                                |
| Tige   | petite terrasse | "          | évasée         |                                     |
|        | noeud           | "          | ovoïde         | deux frises de feuilles             |
|        | gorge           | "          |                | filet                               |
|        | collerette      | "          | évasée         | perlé                               |
| Coupe  | corps           | "          | tulipe         | uni                                 |
| Patène | fond            | "          | plat           | monogramme IHS, croix, clous, cou-  |
|        | bordure         | "          | "              | ronne guirlande                     |
|        |                 |            |                | unie                                |

10. POINCONS: Sur la coupe, le pied du calice et sur la patène.

a) Charge: / b) Décharge: /

c) Communauté ou lettre-date: Lettre E couronnée ( le E est plus net sur la coupe.

d) Orfèvre: Lettres C et H séparées par une clé, une couronne au-dessus.

e) Contremarque: / f) Titre: /

g) Garantie: / h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: moyen pour la lettre-date.

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: / ALTERATIONS: /

#### TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: fabrique 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: C---H---

1.3.1. INSCRIPTIONS DE CARACTERE HISTORIQUE: /

1.3.2. AUTEUR: C--- H--- orfèvre d'Angers au 17e siècle.

1.3.3. DATE: 17e siècle 1.3.4. LIEU: Angers 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine

2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: chapelle des Fleurs, N.-D. du Mous-

2.3. EXPOSITIONS: Trésor n° 6. 2.4. REMANIEMENTS: / toir.

#### TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Autre calice de la jurande d'Angers dans la même paroisse (calice n° 1)

#### TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES:

- TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

Orfèvre: /

Poinçons: /

#### TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1. Vue générale cliché n° (2 / 6) 81.56.934 z

Fig. n° 2. Détail poinçons cliché n° (2 / 7) 81.56.935 z

Fig. n° 3. cliché n°

Fig. n° 4. cliché n°

56 - GRAND-CHAMP

EGLISE PAROISSIALE SAINT-TUGDUAL

Calice et patène n°2,

vue générale

81.56.934 Z

Cliché CASTEL

Fig.1



56 - GRAND-CHAMP

EGLISE PAROISSIALE SAINT-TUGDUAL

Calice et patène n°2,

détail poinçons

81.56.935 Z

Cliché CASTEL

Fig.2

