56 — n° département
GRAND-CHAMP — commune

Village — lieu-dit / adresse

Vannes — arrondissement
Grand-Champ — canton

EGLISE PAROISSIALE SAINT-TUGDUAL — édifice ou ensemble contenant
33.04 — matricule

ENSEMBLE DE DEUX STATUES DE SAINTS — dénomination et titre de l'œuvre
42.01 — matricule

56000592

Emplacement et position dans l'édifice : Choeur

Propriété : Commune

Protection : /

État de conservation : /

Établi en Mai 1980 par TOSCER

Revu en Octobre1981 par TOSCER

I - DESCRIPTION

1.1. Dénomination : /

1.2. Situation précise : les deux statues sont placées sur une console et sous un dais, l'une sur le mur Nord, l'autre sur le mur Sud.

1.3. Description technique :

. Matériaux : plâtre (ou terre cuite)
. Techniques de fabrication de revêtement et de décor : moulage, polychromie.
. Aspect de la surface du matériau de structure : ronde-bosse
. Intérieur, revers... : /
. Assemblage : /
. Dimensions : H. 160 (150 cm sans le socle).
. Etat de l'oeuvre : support : console en bois sculpté de motifs ornementaux ; dais en bois sculpté de motifs néo-gothiques.
. Eclats dans la polychromie. Saint de droite (Sud) : manque la main droite et deux doigts de la main gauche.
. Inscriptions, marques... : /

1.4. Description iconographique : deux Saints barbus sans attribut (le Saint du mur Sud semble avoir perdu les siens ; celui du Nord n'en a jamais eu).

1.5. Description formelle : au Sud : Saint vêtu d'une robe beige et d'un manteau bleu. Au Nord, Saint vêtu d'une robe bleue et d'un manteau brun.

II - HISTORIQUE

2.1. Genèse

. Commande : /
. Auteur, lieu d'exécution, datation : XIX° siècle. Fabrication locale.
. Stade de la création : /

III- NOTE DE SYNTHESE : /

IV- DOCUMENTATION : /

V- ANNEXES : /

Table des figures

Pas de figure

IN 8 021139 0 07 F