

Emplacement et position dans l'édifice : chapelle Sud du chœur

Propriété : Commune

Protection : /

État de conservation : /

Établi en Avril 1981 par C.TOSCAR

Revu en Mai 1981 par C.TOSCAR

I - DESCRIPTION

1.1. Dénomination :

- . Dénomination des ensembles : /
- . Dénomination de la verrière et appellation particulière : vitrail héraldique
- . Dénomination de la baie à laquelle appartient la verrière et de ses parties constitutives : baie libre en plein cintre :
- . Dénomination des parties constitutives de l'armature de la verrière : deux vergettes.
- . Dénomination des parties constitutives de la verrière : /
- . Appartenance à un ensemble de vitraux : appartient à l'ensemble des vitraux de l'église.
- . Appartenance à un ensemble d'œuvres relevant de plusieurs champs : /
- . Précision concernant l'appartenance : ensemble homogène (ou composite).

1.2. Description matérielle :

- . Matériaux et techniques de mise en œuvre : verre peint
- . Matériaux de décor et techniques : /
- . Matériaux et techniques d'assemblage : mise en plomb.
- . Dimensions : non prises
- . État de l'œuvre : bon état ; un plomb de cassé à gauche.
- . Inscriptions, signature... : /

1.3. Description iconographique : armes de la princesse Baciocchi surmontées d'une couronne de prince.

II - HISTORIQUE :

2.1. Genèse : /

- . Commande : de la princesse Baciocchi
- . Auteur, lieu d'exécution, datation : /
- . Stade de la création : œuvre finie.

2.2. Histoire de l'œuvre après sa création : /

III - NOTE DE SYNTHÈSE : vitrail civil, vers 1865 comme le reste de l'édifice.

IV - DOCUMENTATION : /

Table des figures

Fig.1. Vue générale

Cl. 81.56.531 X

56 - COLPO
EGLISE PAROISSIALE NOTRE-DAME

Verrière,
vue générale

81.56.531 X

Cliché ARTUR-LAMBART

Fig.1

