

56

n° département

BRANDIVY

commune



lieu-dit

village

adresse

Vannes

arrondissement

Grand-Champ

canton

EGLISE PAROISSIALE SAINT-AUBIN

édifice ou ensemble contenant

33.04

ENSEMBLE DE STATUES SAINT CHARLES BORROMEE ET DE LA BIENHEUREUSE

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

JEANNE-MARIE DE MAILLE

42.03

56000S35

Emplacement et position dans l'édifice : chœur

Propriété : commune

Protection :

État de conservation : mauvais état de la polychromie

Établi en avril 1981 par C. TOSKER

Revu en par

I - DESCRIPTION

1.1. Dénomination

- . Statues placées sur un socle et sous un dais néo-gothique.

1.2. Situation précise : chœur mur Est, à droite (Bienheureuse Jeanne-Marie de Maille) et à gauche (saint Charles de Borromée) de la niche de l'Immaculée Conception.1.3. Description technique

- . Matériaux : plâtre.
- . Techniques de fabrication ... : moulage, ronde-bosse, polychromie.
- . Aspect de la surface ... : /
- . Intérieur, revers ... : revers sculpté, intérieur creux
- . Assemblage : /
- . Dimensions : h. 110 cm L. 35 cm pr. 25 cm pour les deux statues.
- . Etat de l'oeuvre : /
- . Inscriptions, marques... : /

1.4. Description iconographique : Saint Charles-Borromée est vêtu de rouge et d'un surplis blanc, un chapeau de cardinal posé à ses pieds.

La Bienheureuse Jeanne-Marie de Maille est revêtue d'une robe de bure.

II - HISTORIQUE : /

III- NOTE DE SYNTHÈSE : Fin XIX^e siècle.IV - DOCUMENTATION : /Table des figures

Fig. 1 vue générale de saint Charles de Borromée

81.56.374 X

56 - BRANDIVY

EGLISE PAROISSIALE SAINT-AUBIN

Statue de saint Charles Borromée

81.56.374 X

Cliché ARTUR-LAMBART

Fig. 1

