

56	SEGLIEN	
n° département	commune	
SEGLIEN	EN VILLAGE	
lieu-dit	adresse	
PONTIVY	CLEGUEREC	
arrondissement	canton	
EGLISE PAROISSIALE		33 04
édifice ou ensemble contenant		
1. OSTENSOIR N° 1		91 04
dénomination et titre de l'œuvre		matricule
		56000446

Emplacement et position dans l'édifice	SACRISTIE
Propriété :	COMMUNE
Protection :	/
État de conservation	BON
Établi en juill. 1982	par CASTEL
Revu en	par

TITRE I DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent MATERIAU DE REVETEMENT: or (rais seulement)

TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille découpé et repoussé

TECHNIQUE DE DECOR: repoussé-ciselé, ciselure, mati, découpé

3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli

4. ASSEMBLAGES: technique: vis soudures
 emplacement: tige
 nombre: deux

5. DIMENSIONS: H.: 58 cm. D. PIED: / cm. D. COUPE: / cm. L.: 29 cm

6. POIDS: 880 gr

STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION

Pattes quatre en forme de ... griffes.

Pied bête rectangulaire droite

bordure " doucine lambrequins, rinceaux.

dessus à quatre pans évasés agneau mystique, triangle mystique, vigne.

collerette rectangulaire renflée oves.

terrasse " talon acanthes.

Tige noeud ovale balustre palmes, lambrequins, vigne, angelots.
 bague en haut de la tige oves et entrelacs.

Soleil lunette ronde nuée losangée renflée angelots, blé et vigne.

rayons en deux groupes de 10 faisceaux (manquent deux faisceaux en bas).

croix latine plate fleurons, nimbe.

10. POINCONS: sur le pied et la croix

a) Charge: /

b) Décharge: /

c) Communauté ou lettre-date: /

d) Orfèvre: losange, lettres M et T coeur avec flèches en sautoir, étoiles.

e) Contremarque: /

f) Titre: Minerve de 1838

g) Garantie: voir f)

h) Recense:

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: manquent les deux rayons bas.

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: fabrique 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: Thierry

1.3.1. INSCRIPTIONS DE CARACTERE HISTORIQUE: /

1.3.2. AUTEUR: THIERRY, Marie

1.3.3. DATE: 1853-1885

1.3.4. LIEU: Paris

1.3.5. AUTHENTICITE: certaine

2.1. TITRES SUCCESSIFS: /

2.2. APPARTENANCES: /

2.3. EXPOSITIONS: /

2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre de type commun.

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: Fichier James Beaupuis

- TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

Orfèvre: fichier James Beaupuis

Poinçons: Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels français... p. 22, n° 187

TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1. Vue générale

cliché n° 82 56 396 Z

Fig. n° 2.

cliché n°

Fig. n° 3.

cliché n°

Fig. n° 4.

cliché n°

56 SEGLIEN Seglien
EGLISE PAROISSIALE N.D. de LORETTE
Ostensoir n 1
FIG.1 Vue generale

Cl. Inventaire 82 56 396 Z

