



10. POINCONS: sous le pied, la coupe et la patène

a) Charge: 9 fleuroné et couronné (Rennes)                    b) Décharge: Palmes croisées (Rennes)

c) Communauté ou lettre-date: lettre I couronnée, deux points et deux hermines

d) Orfèvre: contours irréguliers, Lettre (A) et R points hermine, fleur de lis, couronne.

e) Contremarque:                    /                    f) Titre:                    /

g) Garantie:                    /                    h) Recense:                    /

Etat de conservation des poinçons: celui de l'orfèvre partiellement lisible

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI:                    /

12. INSCRIPTIONS: sous le pied, tracé à la pointe en italique: SEGLIEN

13. ARMOIRIES:                    /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: mauvais ALTERATIONS: déchirure du métal au bas du noeud.

#### TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: fabrique                    1.2. CONCEPTION:                    /                    1.3. EXECUTION: Rahier

1.3.1. INSCRIPTIONS DE CARACTERE HISTORIQUE:                    /

1.3.2. AUTEUR: RAHIER, Ambroise-Michel, Poinçon insculpé en 1741, pour Lorient

1.3.3. DATE: 1775-1778                    1.3.4. LIEU: Lorient                    1.3.5. AUTHENTICITE: certaine

2.1. TITRES SUCCESSIFS:                    /                    2.2. APPARTENANCES:                    /

2.3. EXPOSITIONS:                    /                    2.4. REMANIEMENTS:                    /

#### TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Rare objet d'Ancien Régime inventorié dans le canton. L'un des sept conservés.

#### TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES:

- TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: Thomas-Lacroix, L'orfèvrerie religieuse en Bretagne, p. 98  
Orfèvre: Auzas, P.-M. L'orfèvrerie religieuse bretonne, p. 79, n° 592

Poinçons: Carré, Les poinçons de l'orfèvrerie française,  
Thomas-Lacroix, op. cit. (photo de la lettre-date)

#### TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1. Vue générale                    cliché n° 82 56 388 z

Fig. n° 2. Détail des poinçons                    cliché n° 82 56 389 z

Fig. n° 3.                    cliché n°

Fig. n° 4.                    cliché n°

202

**Calice et patène**

1775 - 1777

Argent repoussé, coupe dorée ; décor ciselé. Calice : H. 29,5 cm ; D. pied 16,8 cm ; D. coupe 8 cm ; Pds. 580 g. Patène : D. 16,5 cm ; Pds. 180 g.

*Poinçons* (sous le pied et sur la patène) 1) poinçon partiellement lisible, maître Ambroise-Michel Rahier : lettre A (?) et R séparées par une hermine, deux points au-dessous, couronne au-dessus ; 2) communauté de Lorient, 1775 - 1779: lettre I couronnée encadrée de deux points et de deux hermines ; 3) charge de Rennes, 1775 - 1781 : un 9 fleuroné et couronné ; 4) décharge de Rennes, 1775 - 1781 : une branche de laurier et une palme.

*M. H.* : classement le 24 septembre 1956.

*Bibliographie* : THOMAS-LACROIX, P., *Bretagne. Orfèvrerie...*, p. 93, n° 267.

Séglien (Morbihan).

Le pied de plan ondulant est bordé par un jonc rubanné et orné de larges motifs d'un rocaille pondéré. Sur le noeud piriforme, des volutes torsées séparent trois représentations de la vigne mystique. Malgré le décor du pied, ce calice ne comporte pas de fausse coupe. Cette pièce est une des rares oeuvres connues de l'orfèvre lorientais Ambroise-Michel Rahier dont la moitié du poinçon est indubitablement lisible sur le bord de la patène.

56 SEGLIEN

EGLISE PAROISSIALE

CALICE ET PATENE

---

CALICE ET PATENE	Fig.1	Vue d'ensemble	91 56 00027 X
			91 56 00092 ZA
CALICE ET PATENE	Fig.2	Vue générale du calice	82 56 00388 Z
			91 56 00028 X
CALICE ET PATENE	Fig.3	Détail du noeud	91 56 00093 ZA
CALICE ET PATENE	Fig.4	Détail des poinçons sous le pied	91 56 00029 X
CALICE ET PATENE	Fig.5	Vue générale de la patène	91 56 00030 X
CALICE ET PATENE	Fig.6	Détail des poinçons de la patène	91 56 00032 X
			91 56 00031 X
			82 56 00389 Z

Fig.01 Vue d'ensemble

Cl.Inv.Artur/Lambart

91 56 00027 X

91 56 00092 ZA

82 56 00388 Z



56 SEGLIEN Seglien  
EGLISE PAROISSIALE N.D. de LORETTE  
Calice et Patene n 1  
FIG.1 Vue generale

Cl. Inventaire 82 56 388 Z  
91 56 00093 ZA  
91 56 00092 ZA



Fig.02 Vue générale du calice

Cl.Inv.Artur/Lambart

91 56 00028 X

91 56 00093 ZA



Fig.03 Détail du noeud

Cl.Inv.Artur/Lambart

91 56 00029 X



Fig.04 Détail des poinçons sous le pied

Cl.Inv.Artur/Lambart

91 56 00030 X



Fig.05 Vue générale de la patène

Cl.Inv.Artur/Lambart

91 56 00032 X

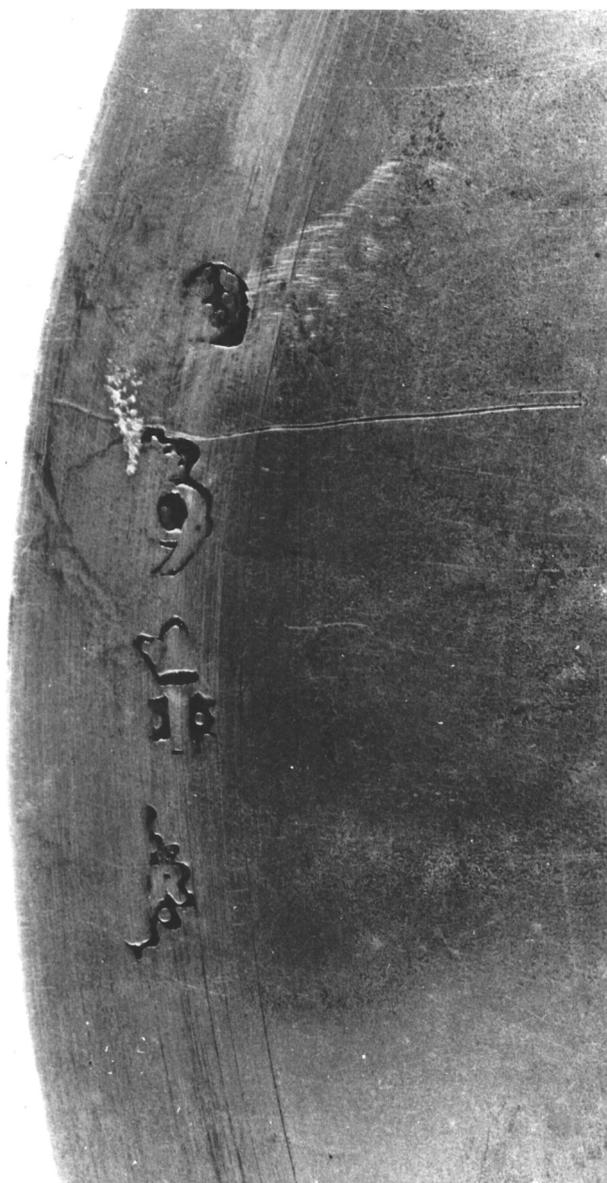


Fig.06 Détail des poinçons de la patène

Cl.Inv.Artur/Lambart

91 56 00031 X

82 56 00389 Z



56 SEGLIEN Seglien  
EGLISE PAROISSIALE N.D. de LORETTE  
Calice et Patene n 1  
FIG.2 Detail des poincons

Cl. Inventaire 82 56 389 Z

