

128

56

SAINT-AIGNAN

n° département

commune

SAINT-AIGNAN

EN VILLAGE

lieu-dit

adresse

PONTIVY

CLEGUEREC

arrondissement

canton

EGLISE PAROISSIALE

33 04

édifice ou ensemble contenant

1. CIBOIRE N° 2

91 04

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

56000388

Emplacement et position dans l'édifice SACRISTIE

Propriété : COMMUNE

Protection: /

État de conservation BON

Établi en juillet 1982 par CASTEL

Revu en par

TITRE I DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent MATERIAU DE REVETEMENT: or (intérieur coupe)

TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille découpé, repoussé

TECHNIQUE DE DECOR: ciselure, molette, mati

3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli

4. ASSEMBLAGES: technique: vis emboîtement soudures

emplacement: tige couvercle tige

nombre: une

5. DIMENSIONS: H.: 30 cm. D. PIED: 13 cm. D. COUPE: 11 cm.

6. POIDS: 400 gr

STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION

Pied	bâte	circulaire	droite	
	bordure	"	évasée	panneaux et roses.
	liseré	"	plat	frise de palmettes.
	dessus	"	talon	lambrequins, blé, vigne, roseaux, torsade.
	bague			
	collerette	"	renflée	oves et entrelacs.
Tige	petite terrasse		doucine	
	noeud	"	toupie	feuilles d'eau.
	gorge			
Coupe	corps à fond plat, parois droites descente incurvée			unie, filet au bord.
Couvercle	bâte	circulaire	droite	
	dessus	"	talon	feuilles d'eau.
	croix grecque			fleuronnée.

10. POINCONS: sur le pied, la coupe et le couvercle

a) Charge: / b) Décharge: /

c) Communauté ou lettre-date: /

d) Orfèvre: losange, lettres M et T, coeur, flèches en sautoir, deux étoiles

e) Contremarque: / f) Titre: Minerve de 1838

g) Garantie: voir f) h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: /

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: fabrique 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: Thierry

1.3.1. INSCRIPTIONS DE CARACTERE HISTORIQUE: /

1.3.2. AUTEUR: THIERRY Marie

1.3.3. DATE: 1853-1885 1.3.4. LIEU: Paris 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine

2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /

2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre commune

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: fichier James Beaupuis.

- TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

Orfèvre: fichier James Beaupuis

Poinçons: Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels... t. I ,p. 22, n° 187

TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1. Vue générale cliché n° 82 56 377 z

Fig. n° 2. cliché n°

Fig. n° 3. cliché n°

Fig. n° 4. cliché n°

56 SAINT-AIGNAN Saint-Aignan
EGLISE PAROISSIALE SAINT-AIGNAN
Ciboire n 2
FIG.1 Vue generale

Cl. Inventaire 82 56 377 Z

