

n° département

commune

SAINT-AIGNAN

EN VILLAGE

lieu-dit

adresse

PONTIVY

CLEGUEREC

arrondissement

canton

EGLISE PAROISSIALE

33 04

édifice ou ensemble contenant

1. CIBOIRE N° 1

dénomination et titre de l'œuvre

91 04

matricule

56000387

Emplacement et position dans l'édifice

SACRISTIE

Propriété :

COMMUNE

Protection :

/

État de conservation

BON

Établi en juillet 1982 par

CASTEL

Revu en par

## TITRE I DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent MATERIAU DE REVETEMENT: or

TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille découpé, repoussé

TECHNIQUE DE DECOR: repoussé-ciselé, repercé, molette, mati, ciselure

3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli

4. ASSEMBLAGES: technique: vis enfilage emboîtement soudures

emplacement: tige fausse-coupe couvercle

nombre: deux un un

5. DIMENSIONS: H.: 29 cm. D. PIED: 14 cm. D. COUPE: 13 cm.

6. POIDS: 600 gr

STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION

Pied	bâte	circulaire	droite	
	bordure	"	évasée	panneaux et roses.
	liseré	"	plat	frise de palmettes.
	dessus	"	talon	lambrequins, blé, roseaux, vigne.
	collerette	"	renflée	oves.
Tige	petite terrasse		doucine	
	noeud	"	toupie	lambrequins, palmettes, perlé.
	gorge			
Coupe	corps à fond plat, parois droites et descente en quart de rond			
	fausse-coupe	"	"	lambrequins, blé, roseaux, vigne.
couvercle	bâte	circulaire	droite	filet.
	liseré	"	plat	frise de palmettes.
	dessus	"	talon	lambrequins, blé vigne et roseau.
	croix grecque			fleuronnée.

126

10. POINCONS: sur le pied, la coupe et le couvercle.

a) Charge: / b) Décharge: /

c) Communauté ou lettre-date: /

d) Orfèvre: losange, J.-A. BASNIER, clochette et deux points

e) Contremarque: / f) Titre: Minerve de 1838

g) Garantie: voir f) h) Recense:

Etat de conservation des poinçons: /

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: réparation à la croix

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: fabrique 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: Basnier

1.3.1. INSCRIPTIONS DE CARACTERE HISTORIQUE: /

1.3.2. AUTEUR: BASNIER, Jacques-Alexandre, 56 quai de l'Horloge, Paris

1.3.3. DATE: 2e quart 19e s. 1.3.4. LIEU: Paris 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine

2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /

2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre commune

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: /

- TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

Orfèvre: Beuque, Dictionnaire des poinçons de maîtres-orfèvres français... p. 305, n° 2.716

Poinçons: Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels... t. I, p. 22, n° 187.

TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1. Vue générale cliché n° 82 56 376 z

Fig. n° 2. cliché n°

Fig. n° 3. cliché n°

Fig. n° 4. cliché n°

56 SAINT-AIGNAN .Saint-Aignan  
EGLISE PAROISSIALE SAINT-AIGNAN  
Ciboire n 1  
FIG.1 Vue generale

C1. Inventaire 82 56 376 Z

