| 56 | | SAINT-AIGNAN | | |
|----------------------------|--|---|-----------|-------------|
| département Saint-Aign | an | commune | | |
| PONTIVY | | adresse | CLEGUEREC | |
| rondissement EGLISE PAR | OISSIALE SAINT-AIGNAN | | canton | |
| difice ou ensemble cor | ntenant | | | matricule |
| | VIERGE A L'ENFANT | | | 42.03 |
| énomination et titre de | Ceuvre | | | |
| | | *************************************** | | |
| | | | | |
| Emplacement et | position dans l'édifice : retable Nord | • | 110 | |
| Emplacement et | | • | 110 | ume ou je n |
| Propriété : COI | | • | 11 0 | |
| Propriété : COI | mmune. assé M.H. le 25.3.1924. | • | 110 | |
| Propriété : COI | mmune. assé M.H. le 25.3.1924. | • | 110 | |

1.1. <u>Dénomination</u>: Statue formant le centre du retable n° 1 (Arbre de Jessé).Ronde-bosse

I.2. <u>Description technique</u>:

- . Matériaux : bois, polychromie, dorure.
- . Technique de fabrication, de décor : taille directe.
- . Revers : évidé, statue fixée sur un socle en haut-relief au centre du retable.
- . Assemblage : /
- . Dimensions : H. 148 cm L. 48 cm. Pr. 35 cm.
- . Etat de l'oeuvre : bon état général; restauration récente.
- . Inscriptions : /
- I.3. <u>Description iconographique</u>: Vierge voilée légèrement hanchée tenant l'Enfant vêtu sur son bras gauche.

II. <u>HISTORIQUE</u>

- . Commande : commandée probablement avec le retable.
- . Auteur : atelier local ou régional.
- . Datation : 2ème moitié XVIe ou début XVIIe siècle.

III. NOTE DE SYNTHESE

. Oeuvre de bonne facture.

IV. DOCUMENTATION

- DANIGO p. 58-59.

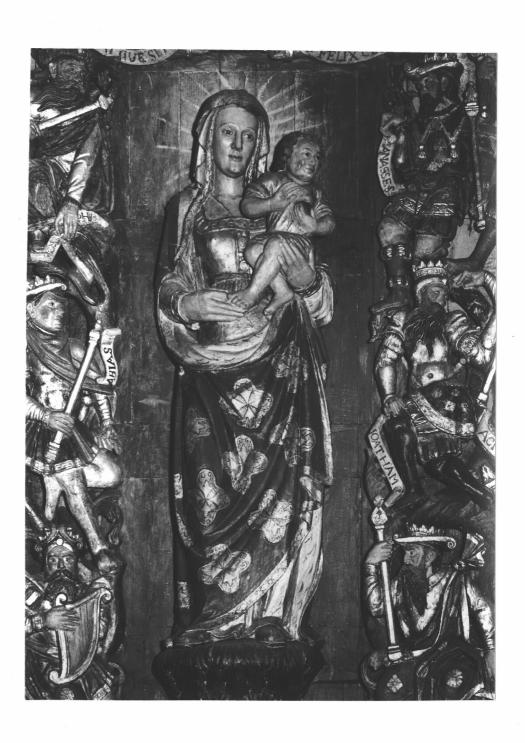
| Illustrations : Fig. | 1 Vue générale | cliché n' | ° 83.56.1892 V |
|----------------------|---------------------|-----------|----------------|
| _ | 2 Partie supérieure | - | 83.56.1865 X |
| _ | 3 Μιο σόρονο Το | _ | Q/ 56 11/7 V |

R&X.16.10

56 SAINT-AIGNAN Saint-Aignan EGLISE PAROISSIALE SAINT-AIGNAN Statue de Vierge a l'Enfant FIG.1 Vue generale

Cl. Inv. Lambart 83 56 1892 V

85 56 638 VA ♥≤ **56** 633 V



56 SAINT-AIGNAN Saint-Aignan EGLISE PAROISSIALE SAINT-AIGNAN Statue de Vierge a l'Enfant FIG.2 Partie superieure

Cl. Inv. Lambart 83 56 1865 X.



CS 1612

56 SAINT-AIGNAN Saint-Aignan EGLISE PAROISSIALE SAINT-AIGNAN Statue de la Vierge à l'Enfant FIG. 3 Vue générale Cl. Inv. Artur 84.56.1147 X



Protection: inscrite M.H. le 24.5.1978.

État de conservation :

Établi en 1983

par Ducouret

Revu en

1984

par Douard

I. DESCRIPTION

4.1. <u>Dénomination</u> : statue de la Vierge provenant probablement d'une poutre de gloire Ronde-bosse.

I.2. Description technique:

. Matériaux : bois polychrome, dorure.

. Technique de fabrication, de décor : taille directe.

. Revers : évidé, statue posée sur un socle fixé au lambris.

. Assemblage : monoxyle.

. Dimensions : H. 115 cm - L. 38 cm - Pr. 28 cm.

. Etat de l'oeuvre : bon état général.

. Inscriptions : peinte sur le lambris : N.D. DE DOULEURS.

I.3. Description iconographique : Vierge, bras croisés, tête légèrement baissée.

II. HISTORIQUE

. Auteur : atelier local ou régional.

. Datation : XVIIe siècle ?

III. NOTE DE SYNTHESE: statue formant pendant avec celle de saint Jean (cf. dossier).

IV. DOCUMENTATION

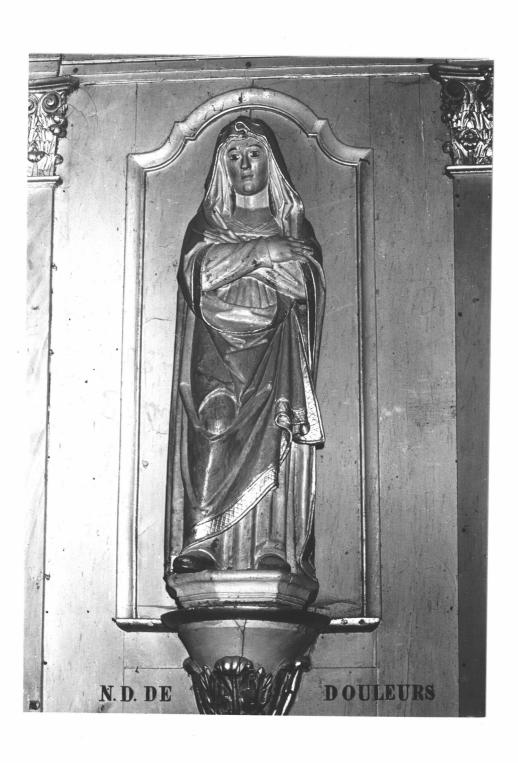
- DANIGO, p. 58.

Illustrations:

Fig. 1 Vue générale cliché n° 83.56.1867 x

56 SAINT-AIGNAN Saint-Aignan EGLISE PAROISSIALE SAINT-AIGNAN Statue de la Vierge FIG.1 Vue generale

Cl. Inv. Lambart 83 56 1867 X.



11 vierge

matricule

42.03

Protection: inscrite M.H. le 24.5.1978

État de conservation :

Établi en

1983

Ducouret par

Revu en

1984 par

Douard

I. DESCRIPTION

I.1. Dénomination : statue provenant probablement d'une poutre de gloire. Ronde-bosse.

I.2. Description technique:

- . Matériaux : bois, polychromie, dorure.
- . Technique de fabrication, de décor : taille directe.
- évidé, statue posée sur un socle fixé dans le lambris. . Revers :
- . Assemblage : monoxyle.
- H. 117 cm L. 37 cm Pr. 26 cm. . Dimensions :
- . Etat de l'oeuvre : bon état général.
- . Inscriptions: peinte sur le lambris: S^T JEAN.

I.3. Description iconographique: saint Jean tête levée, livre dans la main droite.

II. HISTORIQUE

- . Auteur : atelier local ou régional.
- . Datation : XVII^e siècle ?

III. NOTE DE SAYNTHESE : statue formant pendant avec celle de la Vierge (cf. dossier).

IV. DOCUMENTATION

- DANIGO, p. 58.

Illustrations : Fig. 1 Vue générale cliché n° 83.56.1868 X 56 SAINT-AIGNAN Saint-Aignan EGLISE PAROISSIALE SAINT-AIGNAN Statue de saint Jean FIG. 1 Vue generale

Cl. Inv. Lambart 83 56 1868 X.

