

M8

56 n° département NEULLIAC commune  
 NEULLIAC EN VILLAGE lieu-dit adresse  
 PONTIVY CLEGUEREC arrondissement canton  
 EGLISE PAROISSIALE 33 04  
 édifice ou ensemble contenant  
 1. CIBOIRE N° 3 91 04  
 dénomination et titre de l'œuvre matricule  
 5600029\*

Emplacement et position dans l'édifice SACRISTIE  
 Propriété : COMMUNE  
 Protection : /  
 État de conservation BON  
 Établi en juillet 1982 par CASTEL  
 Revu en par

TITRE I DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent MATERIAU DE REVETEMENT: or (par places)  
 TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille découpé et repoussé  
 TECHNIQUE DE DECOR: dorure, mati, molette, ciselure  
 3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli  
 4. ASSEMBLAGES: technique: vis emboîtement soudures  
 emplacement: tige couvercle  
 nombre: deux un  
 5. DIMENSIONS: H.: 29 cm. D. PIED: 13 cm. D. COUPE: 12 cm.  
 6. POIDS: 440 gr

STRUCTURE	Eléments	8. FORMES en plan, en volume.	9. DECOR ET REPRESENTATION
Pied	bâte	circulaire	droite
	bordure	"	évasée rinceaux,
	dessus	"	talon lambrequins, blé, vigne roseaux,
	bague		
	collerette	"	renflée oves,
Tige	petite terrasse	"	doucine
	noeud	"	toupie lambrequins, blé vigne, roseaux, palmes.
	gorge		
Coupe	corps à fond plat et parois droites,	descente courbe	uni,
Couvercle	bâte	circulaire	droite
	dessus	"	talon lambrequins, blé, vigne, roseaux.
	croix grecque		fleuronnée.

119

56 NEULLIAC

EGLISE PAROISSIALE

CIBOIRE N° 3

91 04

10. POINCONS: sur le pied, la coupe et le couvercle

a) Charge: / b) Décharge: /

c) Communauté ou lettre-date: /

d) Orfèvre: losange, lettres M et T, un coeur, flèches en sautoir, étoiles.

e) Contremarque: / f) Titre: Minerve de 1838

g) Garantie: voir f) h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: /

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: fabrique 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: Thierry

1.3.1. INSCRIPTIONS DE CARACTERE HISTORIQUE: /

1.3.2. AUTEUR: THIERRY, Marie, orfèvre de Paris

1.3.3. DATE: 1853-1885 1.3.4. LIEU: Paris 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine

2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /

2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre commune

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: Fichier James Beaupuis, Paris.

- TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

Orfèvre: fichier J. Beaupuis

Poinçons: Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels ... t. I p. 22, n° 187

TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1. Vue générale cliché n° 82 56 369 z

Fig. n° 2. cliché n°

Fig. n° 3. cliché n°

Fig. n° 4. cliché n°

56 NEUILLAC Neuillac  
EGLISE PAROISSIALE ST-PIERRE et ST-PAUL

Ciboire n 3  
FIG.1 Vue generale

Cl. Inventaire 82 56 369 Z

