

Ensemble de deux retables

LOCALISATION : Eglise paroissiale Saint Pierre

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... km

Carte E. M. Echelle

Feuille

Lambert X

Y

Cadastre Ancien : année

Section

Parcelle

Revisé : année

Section

Parcelle

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : retables latéraux adossés au mur Ouest de l'arc
séparant nef et chevet; aspectés à l'Ouest

PROPRIÉTAIRE : Nom Commune

Qualité

Adresse

DESTINATION ACTUELLE : votive

PROTECTION M.-H.

Inscrit le

Classé le

DOSSIER

Etabli le 7.1969

Par Lecrubier-Joubert

Qualité Enquêteurs

Revu le 3.1973

Par Y.P. CASTEL

Qualité Rédacteur

Cf. photos 86 à 89.

10135014 717

I. DESCRIPTION

- DENOMINATION ET TITRE

Autel Sud, saint Jean-Baptiste.

Autel Nord, la Vierge.

- LOCALISATION

Appliqués contre la face Ouest du mur diaphragme.

- COMPOSITION

Autels modernes en granite et ciment.

- LIAISON AUTEL-RETABLE

Autel inséré dans le retable.

Retable posé sur l'autel.

- CATEGORIE

Retables latéraux avec profondeur, sculptés et peints, architecturés avec ordre.

- MATERIAUX

Tuffeau.

Bois : colonnes.

Coloration superficielle du tuffeau, aspect lisse de la surface.

- ASSEMBLAGE

Blocs horizontaux reliés par un liant.

- DIMENSIONS

Niches : l. 0, 53m - h. 1,25m - Pr. 0, 25m.

- POLYCHROMIE

Beige très clair - décor doré.

Petits panneaux noirs dans les écoinçons.

Rayons rouge et or.

INSCRIPTIONS

- sur le soubassement du retable Sud : SANCTE JOANNES
BATTISTA
- sur le soubassement du retable Nord : I H S M A
- date sur l'entablement des colonnes 16 - 99

ETAT DE CONSERVATION

Bon état. Arrachements aux angles des corniches et de l'entablement, aux volutes d'angles.

Restauration : raccords modernes, au ciment, pour les piédestaux des deux retables.

COMPOSITION DE L'ENSEMBLE ET DECOR

Contretable avec couronnement.

- Soubassement.

Corniche en saillie semi-circulaire appuyée sur une console représentant une tête d'ange, ailes déployées desquelles part un drapé.

L'ordre se continue de chaque côté de la niche par deux colonnes galbées dont les chapiteaux et les bases sont différents selon le retable (Nord ou Sud). Au-dessus du chapiteau, entablement avec architrave, frise et corniche à modillons moulurées. Le fronton semi-circulaire, rompu à volutes et guirlande de fruits (grenades). Ce motif reprend celui des guirlandes du retable du maître-autel mais la technique est plus grossière.

Sur les flancs ailerons à crochets, feuillages, tête d'ange en ronde-bosse reposant sur une volute d'où part une chute de fruits, cette dernière reliée par un gland à un bouquet de feuilles de chêne et de glands.

Niche inscrite dans un cadre rectangulaire décoré d'une torsade de feuilles stylisées parsemée de pains; semi-circulaire avec cul-de-four, décorée de rayons et de flammes alternés. Statuette de la Vierge à l'Enfant au Nord, Sacré-Coeur au Sud.

- Couronnement.

Médailion ovale avec gloire inscrit dans un rectangle avec fronton en trapèze. Cornes d'abondance à volutes saillantes en feuilles d'acanthé. (grenades et pampres).

Le soubassement de ce piédestal repose sur une console représentant une tête d'ange inscrite entre les deux parties du fronton triangulaire brisé.

- Amortissement : corbeille de fruits et de fleurs (pampres, roses, grenades).

II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

AUTEUR : François Langlois, retableur.

DATE : 1699 (date inscrite sur le retable Nord).

LIEU D'EXECUTION : Atelier de retableurs Lavallois.

III. NOTE DE SYNTHESE

Il y a eu volonté de constituer un ensemble à partir du retable de 1657.

La technique des reliefs est moins élaborée que celle du maître-autel.

Les chapiteaux sont d'un ordre dorique ou sans ordre défini.

IV. DOCUMENTATION

Salbert Jacques "Les retableurs lavallois" p. 272.500.

Tapié "Les retableurs baroques en Bretagne" p. 182.

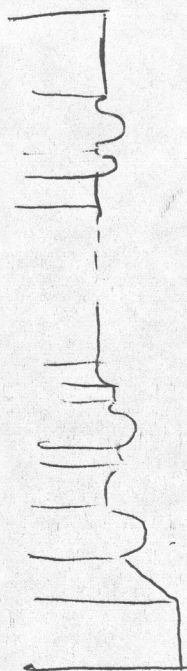
V. ANNEXE

Profil colonnes.

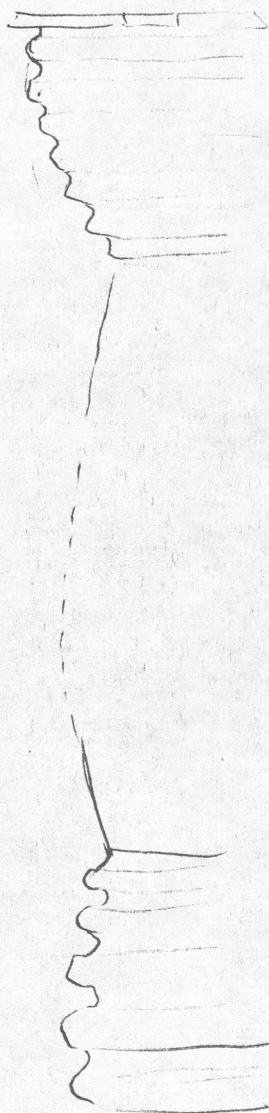
Annexe.

Dompierre du Chemin.
église - retables nord sud
profil colonnes -

(



colonnes retables nord



EGLISE PAROISSIALE

Retable de la Vierge

Cliché ARTUR

72.35.88 V



EGLISE PAROISSIALE

Retable de St Jean Baptiste

Cliché ARTUR

72.35.87 V



EGLISE PAROISSIALE

Retable de St Jean Baptiste - partie supérieure

Cliché ARTUR

72.35.137 V



EGLISE PAROISSIALE

Retable de St Jean Baptiste - aileron
gauche

Cliché ARTUR

72.35.03 V

