IM 35014697

35 BILLE EGLISE 33.04

CIBOIRE 91.04

Ciboire n° 2

LOCALISATION : église paroissiale

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... km .....

Carte E. M. Echelle ..... Feuille ..... Lambert X .....
Y .....

Cadastre Ancien : année ..... Section ..... Parcelle .....

Revisé : année ..... Section ..... Parcelle .....

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : sacristie

PROPRIÉTAIRE : Nom COMMUNE Qualité .....

Adresse .....

DESTINATION ACTUELLE : culte catholique

PROTECTION M.-H.

Inscrit le .....

Classé le .....

DOSSIER

Etabli le 11 décembre 1971

Par CASTEL Qualité REDACTEUR

Revu le .....

Par ..... Qualité .....

IM 35014697

35 BILLE EGLISE 33.04
CIBOIRE 91.04

Ciboire n° 2

Cf. photo n° 61

I- DESCRIPTION

1- DENOMINATION ET TITRE : ciboire

2- MATERIAUX ET TECHNIQUES

Matériaux de structure : argent
Matériaux de revêtement et décor : dorure
Technique de fabrication : métal en feuille embouti
Technique de décor et de revêtement : repoussé-ciselé, découpé, moletage

3- ASPECT DE LA SURFACE DU METAL ET FINITION : poli.

4- ASSEMBLAGES

Technique : vis ..... emboîtement
Eléments : pied à tige, tige à coupe..couvercle
Nombre : deux

5- DIMENSIONS

h. 28 cms,
diam. pied 13 cms,
diam. coupe 12 cms.

6- POIDS (en grammes)

520 grammes.

Ciboire n° 2

-7- STRUCTURE et COMPOSITION	Disposition des éléments constitutifs	-8- FORMES En plan section	En volume profil
Pied	bord	circulaire	droit
	bordure		en doucine
	liseré		
	dessus		en doucine
	bague	circulaire	
Liaison pied-tige	collerette		renflée
	petit culot		en doucine
Tige	noeud	rond	double renflement
	gorge		
Coupe	fond	circulaire	plat
	flancs	circulaire	droits
	bord à filet		droits
Couvercle	bord	circulaire	en cavet
	liseré		
	dessus		en doucine
	croix fleuronnée	fleuronnée	

9- DECOR

- Motifs ornementaux

Description	Disposition	Emplacement
Lambrequins et roses		bordure pied
Petites oves		liseré
Lambrequins		dessus du pied
Oves		collerette
feuilles d'eau		culot du noeud
épis, roseaux, pampres		noeud
canaux		culot de fausse coupe

Description	Disposition	Emplacement
lambrequins, épis, roseaux, pampres		fausse-coupe
lambrequins, épis, roseaux, pampres		couvercle.

- Représentation

Jésus	médaillons ovales	dessus du pied
Marie	"	"
Joseph	"	"
Allégories féminines représentant la Foi, l'Espérance, la Charité	médaillons ovales	fausse-coupe.

10- LES POINCONS

- Emplacement

d) sous le pied, f) sous le pied.

- Description et identification

d) poinçon de maître. Illisible. Losangique.
f) poinçon de titre, 1er Paris - Minerve 1838

- Etat de conservation : bon

11-TRACES DE PRELEVEMENT 12-INSCRIPTIONS13-ARMOIRIES ./.

14- ETAT DE CONSERVATION GENERAL : Bon

II- HISTOIRE DE L'OEUVRE

1- GENESE

Auteur : poinçon biffé et illisible.
Date : deuxième moitié XIX^{e} siècle.
Lieu : Paris
Authenticité : certaine.

2- HISTOIRE DE L'OEUVRE APRES SA CREATION ./.

III- NOTE DE SYNTHESE ./.

IV- DOCUMENTATION

Poinçons : E. Beuque. Dictionnaire des poinçons... t. 1. n° 187 p.22

V- ANNEXES ./.

BILLE 35

EGLISE PAROISSIALE

Ciboire (2)

Cliché CASTEL

71.35.328 Z

C1