

Département : 35 IN 35002047
Aire d'étude : Vitré périphérie
Commune : Montreuil des Landes
Edifice contenant : église paroissiale Notre_Dame (REF : 00007755). Emplacement : sacristie
Dénomination : **croix de procession**

Canton : Vitré_Ouest
Coordonnées : Lambert0 X = 0335580 Y = 2366920

propriété de la commune
à signaler

Dossier inventaire topographique établi en 1980 , 1995 par Castel Yves_Pascal, Quillivic Claude

(c) Inventaire général, 1980

DESCRIPTION

Catégorie technique : orfèvrerie, bronze d'art

Matériaux et techniques : laiton : découpé, estampage, émail, fonte

Description : Ame en bois. Croix aux extrémités en forme de fer de lances à crochets. Christ en fonte. Assemblages par cloutage.

Représentation et ornementation : ornementation : à rosette, à dents de loup, fleur de lys ; recto : Christ en croix, en médaillon : agneau mystique ; verso : en médaillon, à quadrilobe : tétramorphe ; I.N.R.I. ; croix pattée
Frise de "y" en bordure.

Dimensions : h = 87 l = 38

Etat de l'oeuvre : remontage, Remontage avec conservation d'éléments plus anciens (?) : Christ, titulus et médaillons.

Marques et inscriptions : inscription concernant l'iconographie, inscription dans les médaillons des évangélistes : "S IEAN", "S .LVCAS", "S. MARC", "S. MACE".

HISTORIQUE

Lieu d'exécution : Bretagne

Datation : 14e siècle, 16e siècle

Croix de procession réalisée au 16e siècle avec remploi d'une statuette de Christ en croix du 14e siècle.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Fig. 1	Croix de procession : face antérieure.	97 35 00724 XA*
Fig. 2	Croix de procession : face postérieure.	80 35 00951 Z
Fig. 3	Croix de procession : détail du Christ.	80 35 00952 Z
Fig. 4	Croix de procession : détail base de la croix.	80 35 00954 Z
		80 35 00953 Z

* Cliché couleur disponible à la photothèque de l'Inventaire.

Note de synthèse

Croix de procession

La croix de procession de Montreuil-des-Landes, une des plus anciennes du pays de Vitré, est faite de feuilles de laiton, à l'origine peut-être dorées ou argentées, mises en forme et clouées sur une âme de bois. Le décor obtenu à l'aide de poinçons en forme d'étoiles ou de fleur de lys est caractéristique du XVI^e siècle. Les quadrilobes estampés sur l'envers de la croix représentent les quatre évangélistes. L'agneau divin est surmonté dans le médaillon d'une hermine et d'une fleur de lys fréquemment associées par les orfèvres du XVI^e siècle en Bretagne.

La figurine du Christ en revanche, en bronze fondu, par ses bras très longs schématisés à l'extrême et par son long périzonium à plis pendants, s'inscrit dans la tradition du XIV^e siècle et indique là un réemploi ancien.

Eglise paroissiale Notre-Dame

croix de procession

Fig.1 Vue générale de la face antérieure.

Ph. Inv.Y.P.Castel
80 35 0951 Z
97 35 0724 XA



Eglise paroissiale Notre-Dame

croix de procession

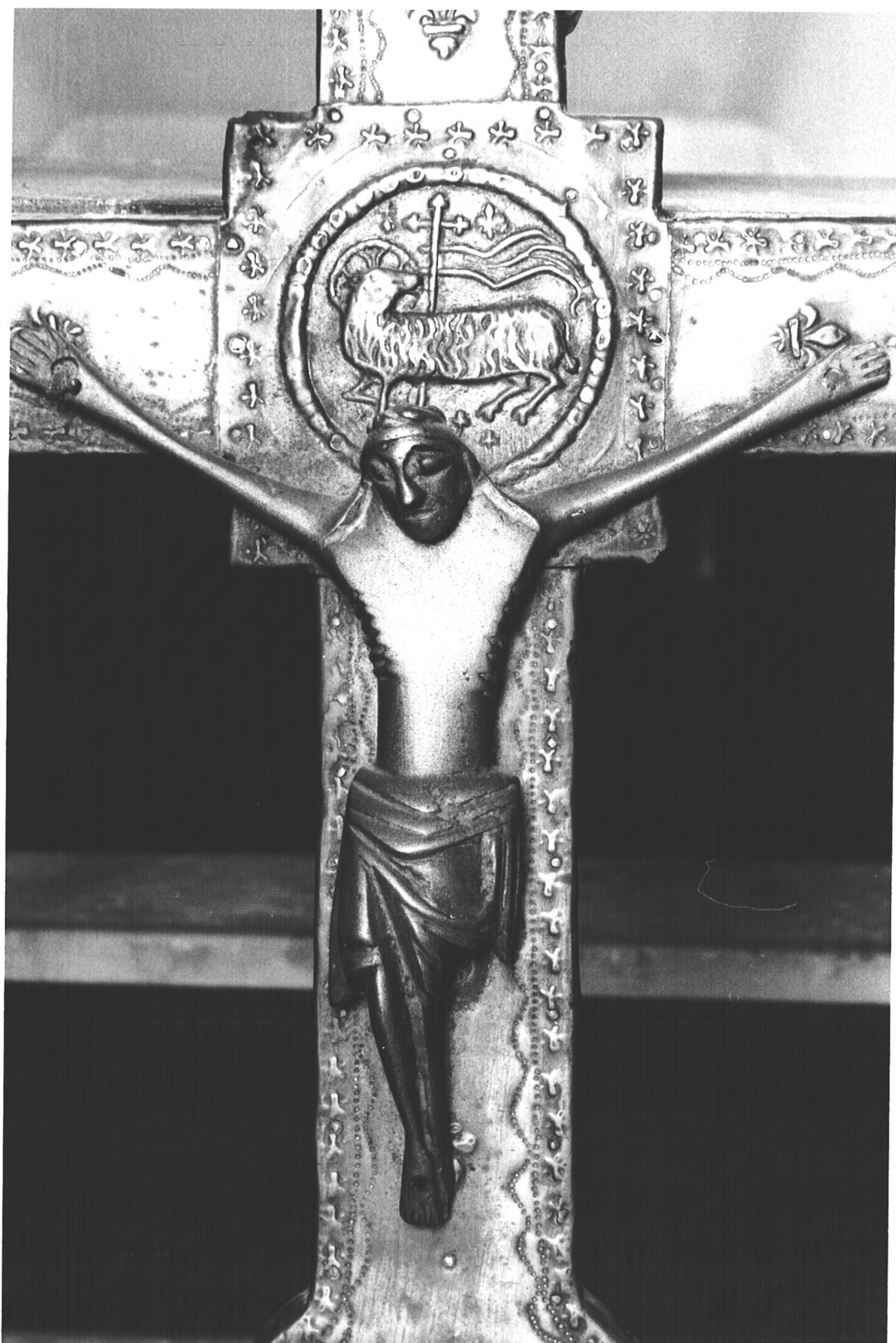
Fig.2 Vue générale de la face postérieure.

Ph. Inv. Y.P. Castel
80 35 0952 Z

Eglise paroissiale Notre-Dame

croix de procession

Fig.3 Détail du Christ.

Ph. Inv.Y.P.Castel
80 35 0954 Z

Eglise paroissiale Notre-Dame

croix de procession

Fig.4 Détail de la base de la croix.

Ph. Inv.Y.P.Castel
80 35 0953 Z