

Département : 35 I/35001820  
Aire d'étude : Vitré périphérie  
Commune : Champeaux  
Edifice contenant : collégiale Sainte\_Marie\_Madeleine (REF : 00130695)  
  
Dénomination : **verrière**  
Titre de l'oeuvre : **Pentecôte (baie no 8)**  
Précision : verrière figurée

---

Canton : Vitré\_Ouest  
Coordonnées : Lambert0 X = 0328620 Y = 2356140

propriété de la commune

Protection : 1907/05/11 classé au titre objet  
à signaler

Dossier inventaire topographique établi en 1982 , 1996 par Dufief Denise, Rioult Jean\_Jacques

(c) Inventaire général, 1982

---

## DESCRIPTION

Catégorie technique : vitrail

Structure : baie libre ; panneau : 15

Matériaux et techniques : verre transparent : peint, gravé, grisaille sur verre, sanguine sur verre

Description : Verrière organisée en 3 registres qui ne tiennent pas compte de la répartition horizontale des panneaux.

Représentation et ornementation : Dieu le Père, Christ glorieux ; les neuf choeurs des anges ; pentecôte (saint Esprit, rayons lumineux, les apôtres, Vierge) ; ornementation : à candélabres, décor d'architecture  
Dieu le Père et le Christ Glorieux entourés par les neuf choeurs des anges dans le registre supérieur ; colombe et langues de feu dans registre médiant ; la Vierge et les apôtres dans registre inférieur.

Dimensions : h = 420 la = 177

Etat de l'oeuvre : plombs de casse, Quelques manques de grisaille ou de sanguine.

Marques et inscriptions : date, 1529 répété 4 fois dans des cartels accrochés aux candélabres latéraux.

## HISTORIQUE

Datation : 2e quart 16e siècle , 1529

### Note de synthèse

#### Verrière de la Pentecôte

Sur le côté sud de l'église, la chapelle Saint-Jacques reçoit en 1529, peu de temps après sa construction, une grande verrière consacrée à la Pentecôte. La Vierge assise est entourée des apôtres qui reçoivent les langues de feu de l'Esprit Saint, à ses pieds au premier plan, saint Pierre, premier patron de la paroisse et Jean Masure, doyen de Champeaux, donateur du vitrail. La composition en perspective qu'accentuent les candélabres du premier plan, le carrelage, l'imbrication savante des parties hautes de la verrière et la forme de la cathédre de la Vierge surmontée d'un dais en coquille renversée, son très novateurs à cette date. Les quatre couleurs bleu, rouge, vert et mauve sont ici déclinées par l'apport de grisaille. La maîtrise du jaune d'argent atteint un degré très poussé particulièrement adapté à la délicatesse des ornements architecturaux. Enfin, malgré l'altération des visages, l'emploi savant de la sanguine ou carnation révèle là encore la main d'un maître.

L'habileté du traitement des rayons enflammés émanant de la colombe de l'Esprit Saint est tout aussi remarquable. Dans les deux-tiers inférieurs, ces rayons sont gravés dans le verre rouge doublé et teinté de jaune d'argent ; au-dessus le même effet a été obtenu sur un verre uni teinté de jaune d'argent, par des enlevés rayonnants dans un lavis de grisaille rousse. Au sommet de la verrière, le Père et le Fils, qui porte l'étendard de la Résurrection, règnent entourés des cohortes des anges. La date de 1529 portée quatre fois dans des cartouches sur les candélabres du premier plan fait de cette verrière, l'une des plus authentiques de Champeaux, un chaînon important dans l'histoire du vitrail en Bretagne.

### TABLE DES ILLUSTRATIONS

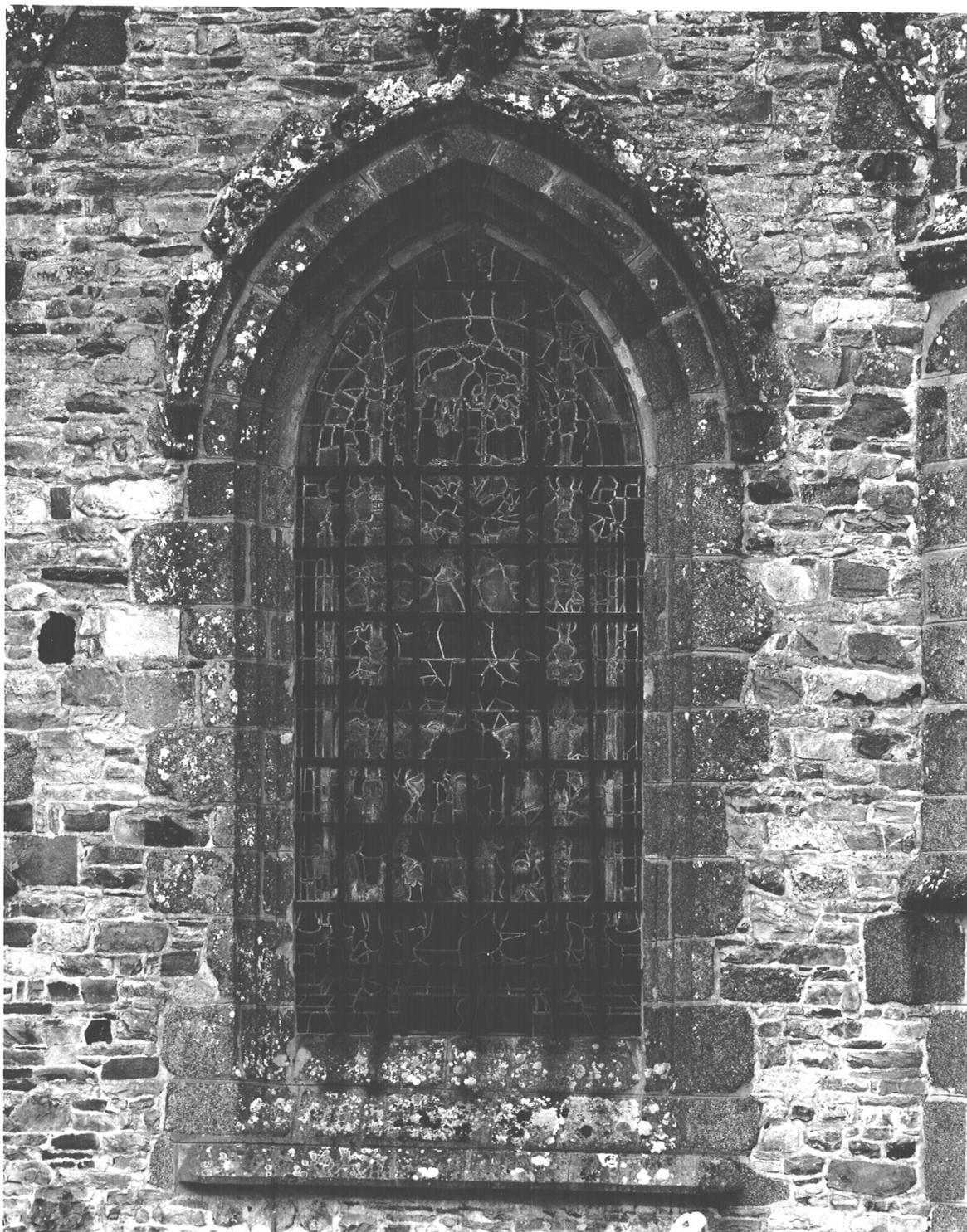
Fig. 1	Verrière de la Pentecôte, baie 8, vue générale extérieure.	80 35 00248 X
Fig. 2	Verrière de la Pentecôte, baie 8, vue extérieure, partie inférieure.	80 35 00249 X
Fig. 3	Verrière de la Pentecôte, baie 8, vue extérieure, partie inférieure : détail.	80 35 00250 X
Fig. 4	Verrière de la Pentecôte, baie 8, vue générale.	84 35 00471 X 84 35 00470 VA* 85 35 00299 VE* 87 35 00842 XA* 87 35 00667 XA*
Fig. 5	Verrière de la Pentecôte, baie 8, détail du panneau 5b.	84 35 00472 X
Fig. 6	Verrière de la Pentecôte, baie 8, détail : daté 1529.	84 35 00476 X
Fig. 7	Verrière de la Pentecôte, baie 8, nimbe de la Vierge, partie inférieure.	84 35 00477 X
Fig. 8	Verrière de la Pentecôte, baie 8, détail du panneau 3c : têtes.	84 35 00475 X
Fig. 9	Verrière de la Pentecôte, baie 8, détail du panneau 3a : têtes.	84 35 00474 X
Fig. 10	Verrière de la Pentecôte, baie 8, détail du panneau 2c : donateur.	84 35 00473 X
Fig. 11	Verrière de la Pentecôte, baie 8 : détail de verres gravés.	80 35 00247 X 80 35 00245 XA*

\* Clichés couleur disponibles à la photothèque de l'Inventaire.

collégiale Sainte Marie-Madeleine  
verrière Pentecôte (baie n°8)

Fig.1 Vue générale extérieure.

Ph. Inv. G.Artur/N.Lambart  
80 35 0248 X

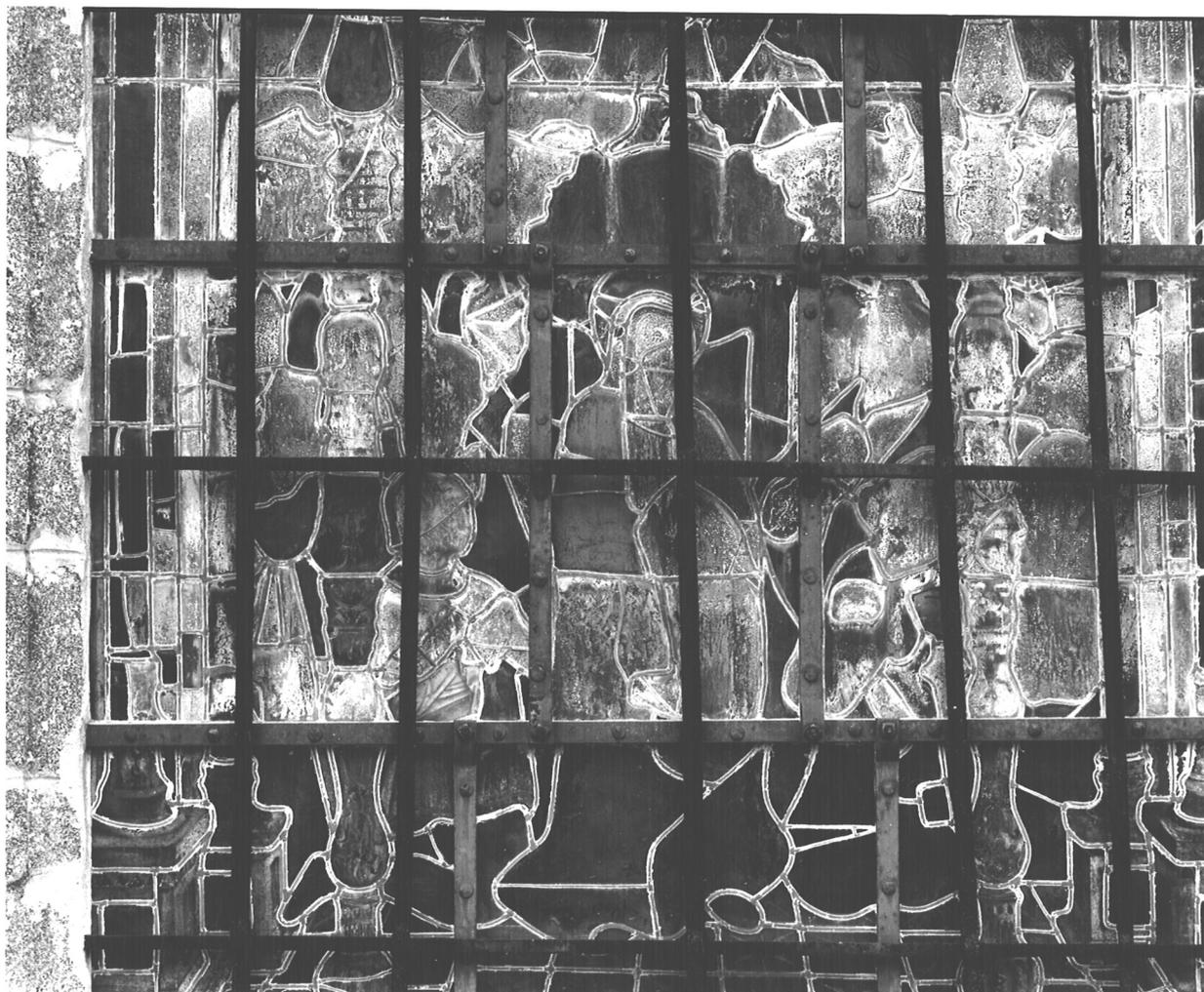


## Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

verrière Pentecôte (baie n 8)

Fig.2 Vue extérieure de la partie inférieure.

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart  
80 35 0249 X

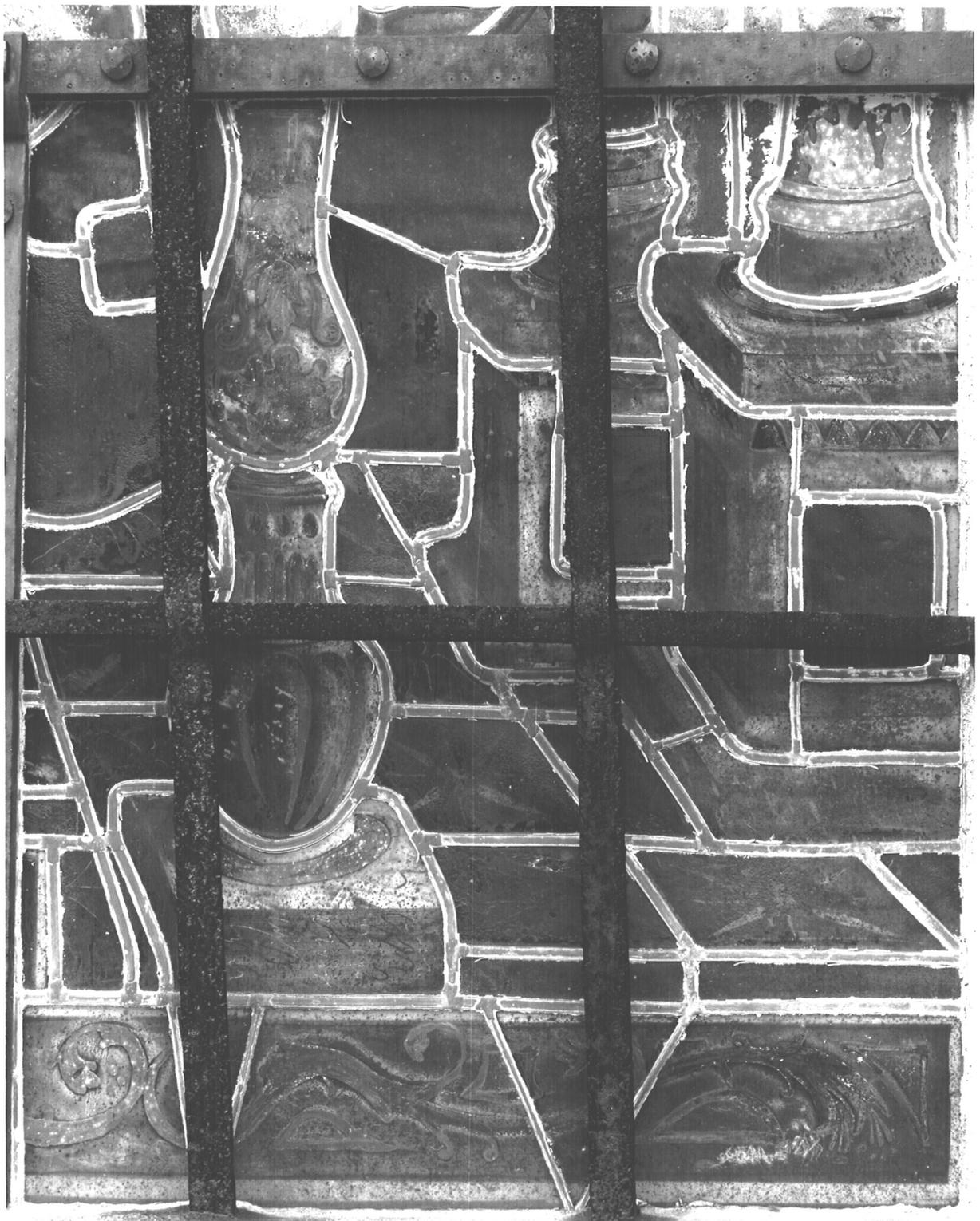


## Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

verrière Pentecôte (baie n 8)

Fig.3 Vue extérieure de la partie inférieure: détail.

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart  
80 35 0250 X



## Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

verrière Pentecôte (baie n 8)

Fig.4 Vue générale.

Ph. inv.G.Artur/N.Lambart

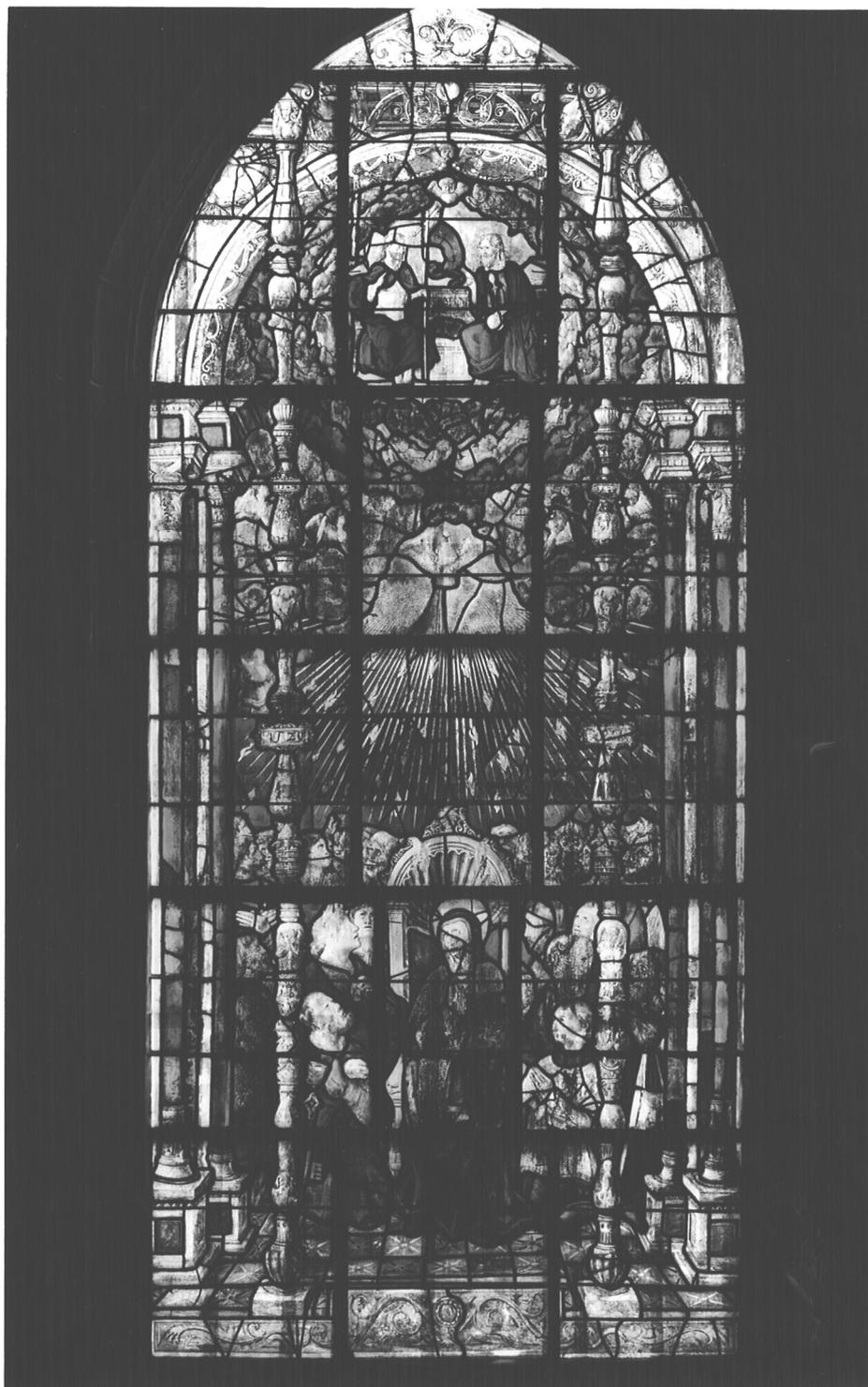
84 35 0471 X

84 35 0470 VA

85 35 0299 VE

97 35 0842 XA

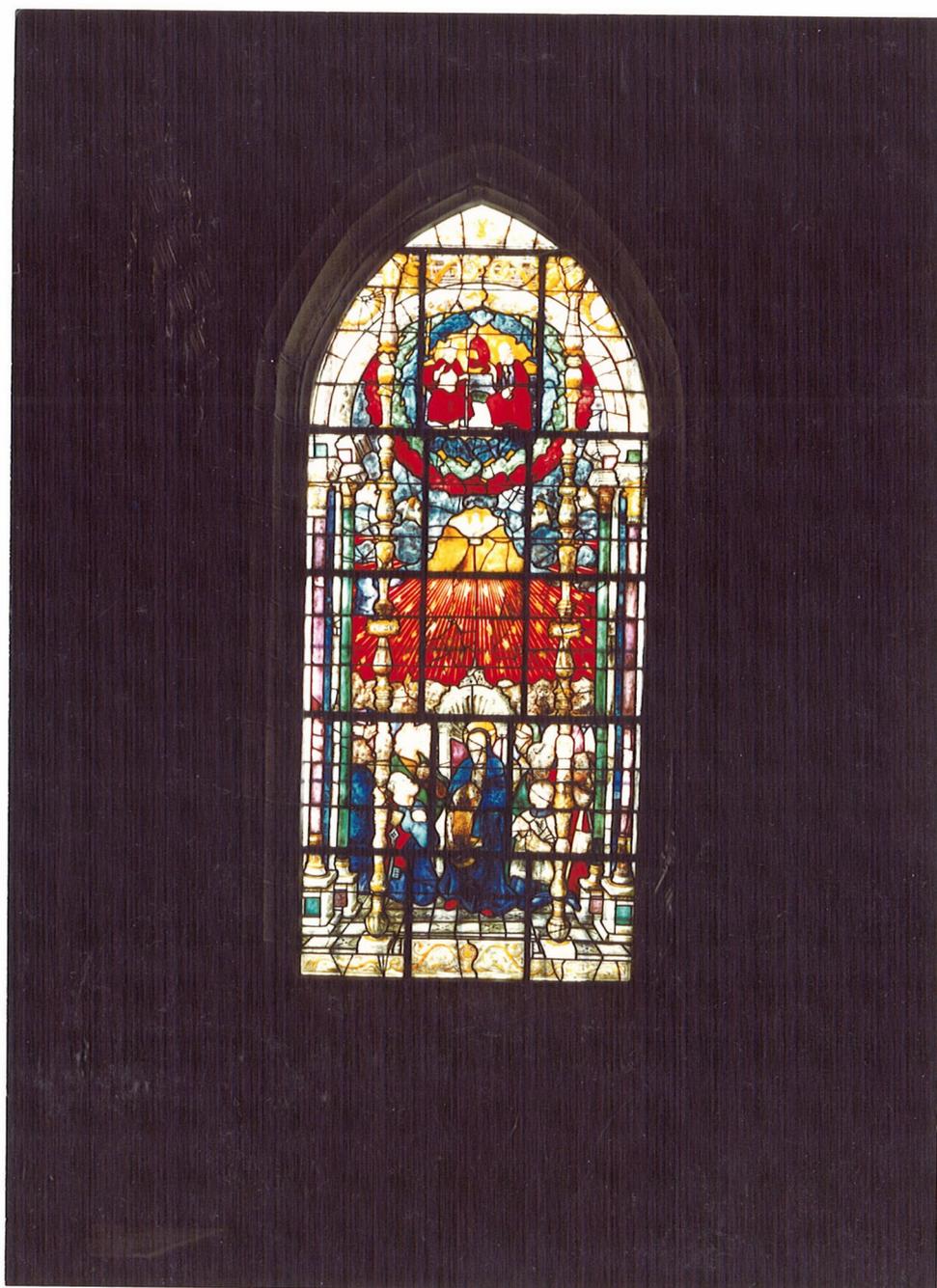
97 35 0667 XA



collégiale Sainte Marie-Madeleine  
verrière Pentecôte (baie n°8)

Fig.4 Vue générale.

Ph. Inv. G.Artur/N.Lambart  
97 35 0842 XA



## Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

verrière Pentecôte (baie n 8)

Fig.5 Détail du panneau 5b.

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart  
84 35 0472 X

collégiale Sainte Marie-Madeleine  
verrière Pentecôte (baie n°8)

Fig.6

Détail de la date : 1529

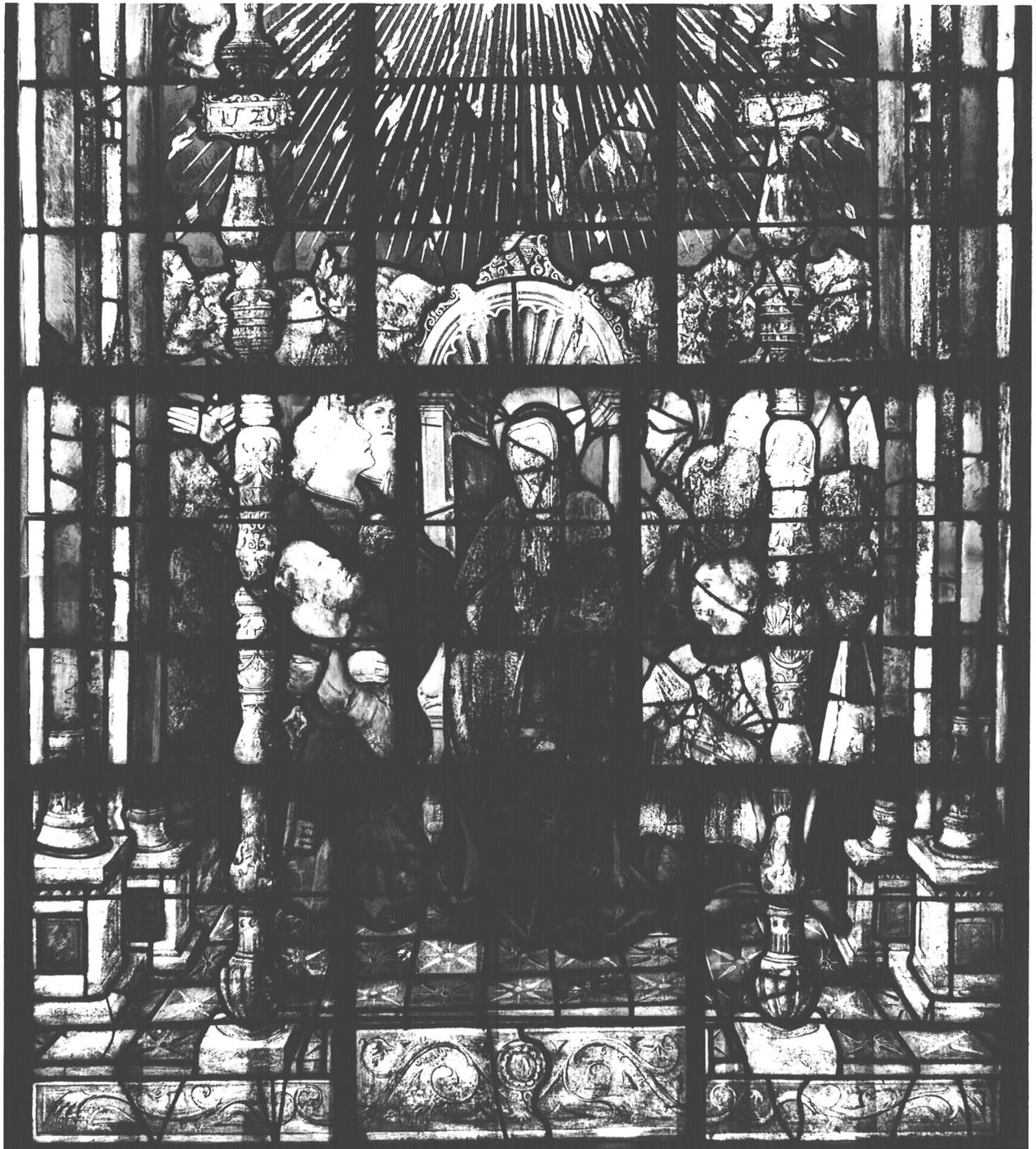
Ph. Inv. G.Artur/N.Lambart  
84 35 0476 X



## Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

verrière Pentecôte (baie n 8)

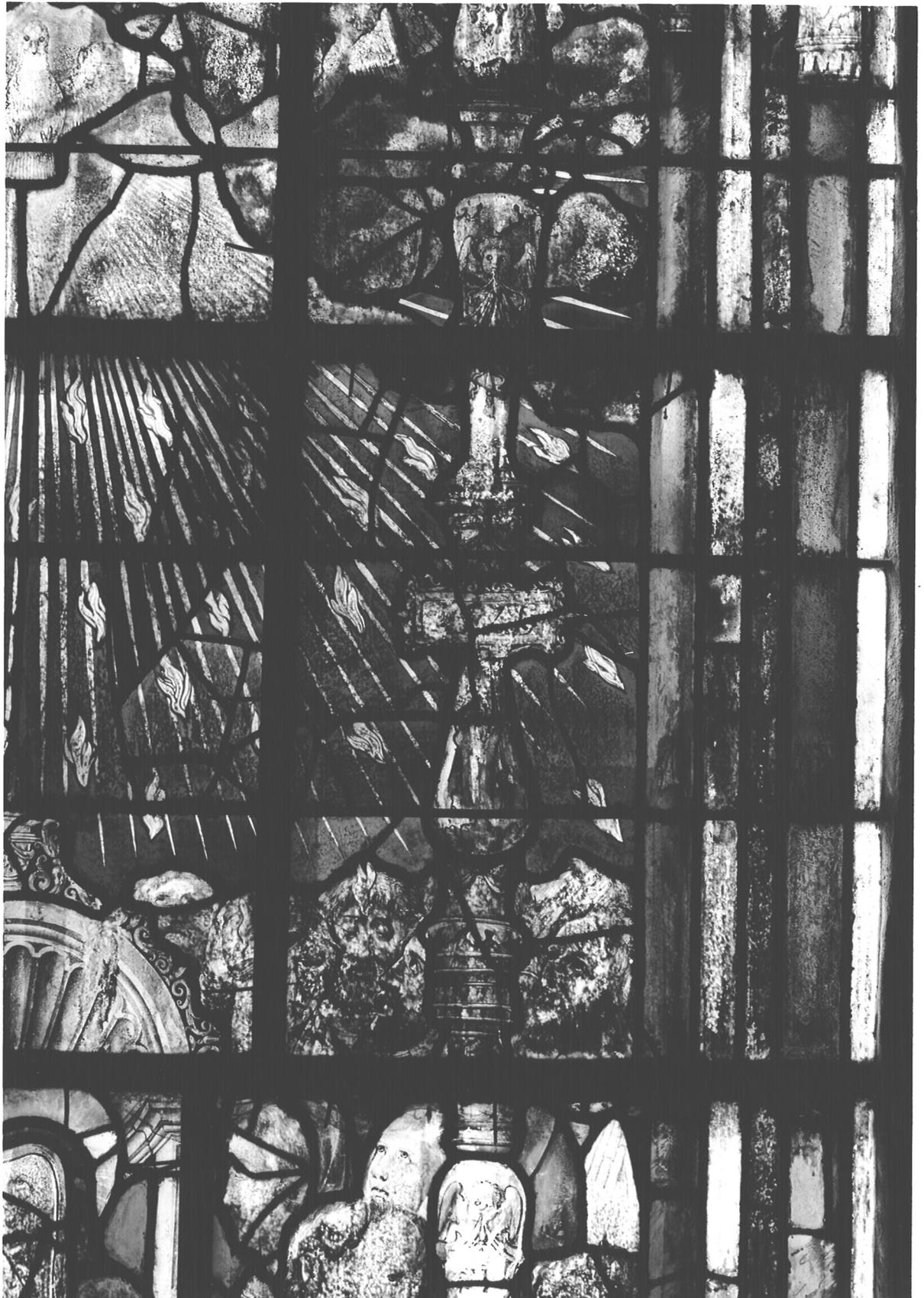
Fig.7 Nimbe de la Vierge, partie inférieure.

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart  
84 35 0477 X

## Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

verrière Pentecôte (baie n 8)

Fig.8 Détail du panneau 3c : têtes.

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart  
84 35 0475 X

## Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

verrière Pentecôte (baie n 8)

Fig.9 Détail du panneau 3a : têtes.

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart  
84 35 0474 X

## Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

verrière Pentecôte (baie n 8)

Fig.10 Détail du panneau 2c : donateur.

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart  
84 35 0473 X

collégiale Sainte Marie-Madeleine  
verrière Pentecôte (baie n°8)

Fig.11 Détail des verres gravés

Ph. Inv. G.Artur/N.Lambart  
80 35 0247 X  
80 35 0245 XA

