

I/35001452

LOCALISATION . BRETAGNE-35-GUICHEN CT-BOURG DES COMPTES
 .
 . BOURG DES COMPTES
 .
 . AUTEL TABERNACLE
 .
 APPART A UN ENSEMBL . PARTIE D'UN ENSEMBLE HOMOGENE
 .
 LIEU CONSERVATION . EGLISE PAROISSIALE-NOTRE DAME
 .
 . CHOEUR
 .
 STATUT PROPRIETE . PROPRIETE DE LA COMMUNE
 .
 .
 .
 D E S C R I P T I O N
 .
 .
 .
 APPELLATIONS . STYLE NEOGOTHIQUE
 .
 . AUTEL TABERNACLE-DAIS D'EXPOSITION
 .
 CATEGORIE TECHNIQUE . MENUISERIE-EBENISTERIE
 .
 MATERIAU TECHNIQUE . BOIS:DECOR EN BAS RELIEF, PEINT POLYCHROME
 .
 STRUCT ET ELT CONST . STATUETTES(5)
 .
 DIMENSIONS . 300 L1
 . 120 H1
 .
 ICONOGRAPHIE . MOTIF DECORATIF (CORNICHE, PINACLE, COLONNE, PORTE:ARC BRISE)
 . FIGURE BIBLIQUE (CHRIST, AGNEAU)
 .
 .

H I S T O R I Q U E

.
 .
 .
 DATATION EN SIECLE . 4E QUART 19E SIECLE
 .
 DATATION EN ANNEE . 1880 ENTRE-1900 ET
 .
 .
 .

TABLE DES FIGURES

.
 .
 .
 Fig 1 . Vue générale

68.35.319 V

LOCALISATION	BRETAGNE-35-GUICHEN CT-BOURG DESCOMPTES
	BOURG DES COMPTES
	DAIS D'EXPOSITION
APPART A UN ENSEMBL	PARTIE D'UN ENSEMBLE HOMOGENE
LIEU CONSERVATION	EGLISE PAROISSIALE-NOTRE DAME
	CHOEUR
STATUT PROPRIETE	PROPRIETE DE LA COMMUNE
D E S C R I P T I O N	
APPELLATIONS	STYLE NEOGOTHIQUE
	AUTEL-TABERNACLE-DAIS D'EXPOSITION
CATEGORIE TECHNIQUE	SCULPTURE
MATERIAU TECHNIQUE	BOIS:PEINT POLYCHROME
DIMENSIONS	300 L1 1700 H1
ICONOGRAPHIE	MOTIF DECORATIF (PINACLE,RINCEAUX,COLONNE,NICHE:ARC BRISE,CROCHET)
H I S T O R I Q U E	
DATATION EN SIECLE	4E QUART 19E SIECLE
DATATION EN ANNEE	1880 ENTRE-1900 ET

BOURG DES COMPTES
EGLISE PAROISSIALE

Vue générale du chœur

Cliché DAGORN

68.35.319.V.

FIG.1

