35	LE SEL DE BRETAGNE
n° département	commune
LE SEL DE BRETAGNE	EN VILLAGE
lieu-dit	adresse
REDON	LE SEL DE BRETAGNE
arrondissement	canton
EGLISE PAROISSIALE	33 04
édifice ou ensemble contenant	
CIBOIRE N° 3	91 04
dénomination et titre de l'œuvre	matricule
	35001104

Emplacement et position dans l'édifice	SACRISTIE
Propriété :	COMMUNE
Protection:	/
État de conservation	BON
Établi en juillet 1982 par	CASTEL
Revu en par	

TITRE I DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent MATERIAU DE REVETEMENT: or. DECOR: pierres
TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille découpé et repoussé
TECHNIQUE DE DECOR: repoussé-ciselé, ciselure, découpé, repercé, perlé

3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli

4. ASSEMBLAGES:

technique:	vis	enfilage	emboîtement	soudures
emplacement:	tige	fausse-coupe	couvercle	
nombre:	une	un	un	

5. DIMENSIONS: H.:30 cm. D. PIED: 17 cm. D. COUPE:14 cm.

6. POIDS: 580 gr

7. STRUCTURE Eléments		8. FORMES en plan, en volume.		9. DECOR ET REPRESENTATION
Pied .	bâte	six lobes à pointes		
	bordure	" " " "	ressauts	
	dessus	circulaire	évasé	feuilles d'eau, médaillons: coeur, croix, ancre de marine, pampres
	bague			
Tige	corps	cylindrique		
	noeud		boule aplatie	côtes
	haut de tige		évasé	
Coupe	corps	hémisphérique		
	fausse-coupe	"		six panneaux de feuillages, filet de bordure avec perlé
Couvercle	bâte	circulaire	droite	perlé
	dessus	"	bombé	roses et Instruments de la Passion
	croix grecque			fleurons et nimbe

IN 9 021267 0 17 D

IO. POINCONS: sur le pied, la coupe et le couvercle

a) Charge: / b) Décharge: /

c) Communauté ou lettre-date: /

d) Orfèvre: non relevé

e) Contremarque: / f) Titre: Minerve de 1838

g) Garantie: voir f) h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: Sur la bâte, en capitales: D O N N E P A R J . B I T A U L D

13. ARMOIRIES:

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: /

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: J. Bitauld 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: /

1.3.1. INSCRIPTIONS DE CARACTERE HISTORIQUE: voir § I2

1.3.2. AUTEUR: /

1.3.3. DATE: 2e moit. du 19e s. 1.3.4. LIEU: Paris 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine

2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /

2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Une autre personne de la famille Bitauld offre le ciboire n° 3.

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: /
- TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

  Orfèvre: /

Poinçons: Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels...p. 22, n° 187.

TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1. Vue générale cliché n° 82 35 1108 Z

Fig. n° 2. cliché n°

Fig. n° 3. cliché n°

Fig. n° 4. cliché n°

35 - LE SEL DE BRETAGNE

EGLISE PAROISSIALE SAINT-MARTIN

Ciboire n°3,

vue générale

82.35.1108 Z

Cliché CASTEL

Fig.1