

35
n° département

LALLEU
commune

LALLEU
lieu-dit

EN VILLAGE
adresse

REDON
arrondissement

LE SEL DE BRETAGNE
canton

EGLISE PAROISSIALE
édifice ou ensemble contenant

33 04
matricule

CIBOIRE N° 2
dénomination et titre de l'œuvre

91 04
matricule

35001071

Emplacement et position dans l'édifice : SACRISTIE
Propriété : COMMUNE
Protection : /
État de conservation : BON Gravement mutilé.
Établi en juin 1982 par CASTEL
Revu en par

TITRE I DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent MATERIAU DE REVETEMENT: or (intérieur)
TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille découpé, repoussé
TECHNIQUE DE DECOR: ciselure, molette
3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli
4. ASSEMBLAGES: technique: vis emboîtement soudures
emplacement: pied couvercle
nombre: une un
5. DIMENSIONS: H.: 13 cm. D. PIED: 11 cm. D. COUPE: 20 cm.
6. POIDS: 360 gr

7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION

Pied	bâte	circulaire	droite	
	bordure	"	évasée	unie
	liseré	"	plat	frise de palmettes
	dessus	"	talon	uni
	collerette	"	renflée	oves et entrelacs
(tige supprimée)				
Coupe	corps	"	hémi-sphérique	uni
Couvercle	bâte	"	droite	
	liseré	"		perlé
	dessus	"	bombé	bouquets
	petite terrasse		doucine	
	croix grecque			nimbe circulaire

10. POINCONS: sur le pied la coupe et le couvercle

- a) Charge: / b) Décharge: /
 c) Communauté ou lettre-date: /
 d) Orfèvre: losange, lettres M et D, ancre de marine, signe typo &, étoiles

- e) Contremarque: / f) Titre: Minerve de 1838
 g) Garantie: voir f) h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: Tige complètement supprimée.

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: fabrique 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: Martin et D.

1.3.1. INSCRIPTIONS DE CARACTERE HISTORIQUE: /

1.3.2. AUTEUR: MARTIN ER~~VE~~JEAN, 24, Parvis Notre-Dame, spécialité, vases sacrés et table

1.3.3. DATE: 2e quart 19e s. 1.3.4. LIEU: Paris 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine

2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /

2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: tige supprimée

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Mutilation provoquée par le renouveau liturgique post-conciliaire.

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: /

- TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

Orfèvre: Beuque, Dictionnaire des poinçons de maîtres-orfèvres français...
 p. 325, n° 2.890

Poinçons: Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels... t. p. 22, N° 187

TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1. Vue générale cliché n° 82 35 1092 z

Fig. n° 2. cliché n°

Fig. n° 3. cliché n°

Fig. n° 4. cliché n°

35 - LALLEU

EGLISE PAROISSIALE SAINT JEAN-BAPTISTE

Ciboire n°2,

vue générale

82.35.1092 Z

Cliché CASTEL

Fig.1

