

35
n° département

LA COUYERE
commune

LA COUYERE
lieu-dit

EN VILLAGE
adresse

REDON
arrondissement

LE SEL DE BRETAGNE
canton

EGLISE PAROISSIALE
édifice ou ensemble contenant

33 04
matricule

CIBOIRE N° 1
dénomination et titre de l'œuvre

91 04
matricule

35001050

Emplacement et position dans l'édifice : SACRISTIE
Propriété : COMMUNE
Protection : /
État de conservation : BON
Établi en JUIN 1982 par CASTEL
Revu en par

TITRE I DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent, bronze (pied) MATERIAU DE REVETEMENT: argent, or.
TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé, fonte (pied)
TECHNIQUE DE DECOR: pièce toute unie

3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli

4. ASSEMBLAGES: technique: vis emboîtement soudures
emplacement: tige couvercle
nombre: deux un

5. DIMENSIONS: H.: 23 cm. D. PIED 10,5 cm. D. COUPE: 10 cm.

6. POIDS: non pesé, métaux divers.

7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION

Pied	bord	circulaire	droit		
	bordure	"	évasée		
	liseré	"	renflé	frise godronnée	
	dessus	"	talon		
Tige	bague			"	"
	noeud	"	ovoïde		
	gorge				
Coupe	fond plat, descente en quart de rond, parois droites filet de bordure				
Couvercle	bâte	circulaire	droite	filet	
	dessus	"	talon		
	croix grecque		plate	fleurons en forme de trèfles.	

10. POINCONS: Sur la coupe et le couvercle

- a) Charge: / b) Décharge: /
 c) Communauté ou ~~lettre-date~~: Association des orfèvres de Paris
 d) Orfèvre: losange, lettres J et L une paire de balances

- e) Contremarque: / f) Titre: Coq de 1798
 g) Garantie: Vieillard de 1798 h) Recense: /
 Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: /

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

- 1.1. COMMANDE: fabrique paroissiale
 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: Loque
 1.3.1. INSCRIPTIONS DE CARACTERE HISTORIQUE: /
 1.3.2. AUTEUR: LOQUE, Jean-Ange-Joseph
 1.3.3. DATE: 1798-1809 1.3.4. LIEU: Paris 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine
 2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /
 2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Reconstitution du mobilier liturgique sous le Concordat

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: /
 - TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /
Orfèvre: Nocq, Le poinçon de Paris, t. III, p. 160-161

Poinçons: Carré, Les poinçons de l'orfèvrerie française, p. 332

TITRE V. ANNEXES

- Fig. n° 1. Vue générale cliché n° 82 35 1074 z
 Fig. n° 2. cliché n°
 Fig. n° 3. cliché n°
 Fig. n° 4. cliché n°

35 - LA COUYERE

EGLISE PAROISSIALE NOTRE-DAME

Ciboire n°1,

vue générale

82.35.1074 Z

Cliché CASTEL

Fig.1

